

# Чемпионат Свердловской области «Абилимпикс»

СОГЛАСОВАНО Свердловское региональное отделение Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих» Председатель Гереец/Черемера Л.А. «18» pelgació Свердловская областная Организация Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» Юдина М.А. Председатель «18» peopacel 2022 г. (работодатель)

**УТВЕРЖДАЮ** 

Региональный центр развития движения «Абилимпикс»

Руководитель <u>Мас</u> ЧешкоС.Л. «15» **Фемл**анд 2022г.

Конкурсное задание по компетенции «Карвинг»

#### 1. Описание компетенции.

Карвинг - (от англ. *carving* — «вырезание») — искусство декоративного вырезания из овощей и фруктов.

Карвингисты – опытные мастера кулинарного искусства.

Программа по «Карвингу» предусматривает изучение современных методов механической кулинарной обработки овощей и фруктов, способы их фигурной нарезки, в соответствии с консистенцией овощей и фруктов, их структурой, формой, сочетанием их по цветовой гамме. Слушатель в процессе обучения приобретает навыки подбора овощей и фруктов в соответствии с основным блюдом или изделием, использования новых современных видов сырья, современных требований приготовлению и оформлению национальных, фирменных, заказных блюд и блюд зарубежной кухни, а также кондитерских изделий. В программу входит правило подачи и обработки экзотических фруктов в разных вариациях.

Особое внимание уделяется оформлению блюд повышенной сложности, банкетных блюд, «шведских столов», «чайных столов» композициями из овощей и фруктов.

Карвингисты в настоящее время востребованы делают фруктово - овощные букеты с элементами карвинга в каркасах и корзинах. Букеты, сделанные руками карвингистов всегда актуальные, красивые, полезные и вкусные. Композиции из овощей и фруктов, всегда являются центром оформления любых праздничных столов. Красивое, а главное вкусное оформление блюд и праздничных столов, всегда залог успеха!

#### 1.1. Актуальность компетенции.

Отраслевая принадлежность компетенции относиться к сегменту «Торговля и питание» по направлениям: отели, рестораны, кафе, мини предприятия, столовые, комбинаты питания, кейтринговые службы, индивидуальные заказы.

К потенциальным работодателям относятся, как государственные учреждения, так и частные организации малого, среднего и крупного предпринимательства: от холдингов до индивидуальных предпринимателей. Участники так же могут быть и самостоятельными индивидуальными предпринимателями.

# 1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции.

16675 Повар 43.01.09 Повар, кондитер

## 1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт.

- **1.** Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 43.01.09 ПОВАР, КОНДИТЕР, утвержденный, приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. N 1569 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 43.01.09 «Повар, кондитер" (ТОП-50).
- 2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 43.02.15 ПОВАРСКОЕ И КОНДИТЕРСКОЕ ДЕЛО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. N 1565 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.15 «Поварское и кондитерское дело» (ТОП-50)
  - 3. Приказ Минтруда России от 08.09.2015 N 610н "Об утверждении

профессионального стандарта "Повар" (Зарегистрировано в Минюсте России 29.09.2015 N 39023)

- 4. Приказ Минтруда России от 07.09.2015 N 597н "Об утверждении профессионального стандарта "Кондитер" (Зарегистрировано в Минюсте России 21.09.2015 N 38940)
- 5. <a href="http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/reestr-professionalnykh-standartov/reestr-professionalnykh-standartov/?oblast=820&arrFilter\_pf[KIND\_PROFACT]=Производство+кондитерской + и+шоколадной+продукции+в+организациях+питания&arrFilter\_pf[re\_KIND\_PROFACT]=Производство+кондитерской+и+шоколадной+продукции+в+организациях+питания&set\_filter=Y&vidName=Производство+кондитерской+и+шоколадной+продукции+в+организациях+питания</a>
  - 6. http://spravochnik.rosmintrud.ru/professions/953.

## Студенты

ФГОС СПО по профессии 43.01.09 Повар, кондитер

ΦΓΟС СПО по

специальности 43.02.15 Поварское и кондитерскоедело

ФГОС ВО по направлению подготовки 19.03.04 Технология продукции и организация общественногопитания

ППО по профессии ОКПР16675 Повар

## 1.4. Требования к квалификации.

#### Студенты

#### Иметь практическийопыт:

- организации и проведенииподготовки рабочих мест, подготовки к работе и безопасной эксплуатации производственного инвентаря, инструментов, в соответствии с инструкциями и регламентами;
- подборе в соответствии стехнологическими требованиями, оценке качества, безопасности, обработке различными методами, экзотических и редких видов сырья,
- упаковке, хранении готовой продукции и обработанного сырья сучетом требований к безопасности;
- контроле качества и безопасности обработанного сырья иполуфабрикатов; контроле хранения и расхода продуктов. **уметь**:
- разрабатывать, изменять ассортимент, разрабатыватьи адаптировать рецептуры полуфабрикатов взависимости от изменения спроса;
- обеспечивать наличие, контролировать хранение ирациональное использование сырья, продуктов и материалов сучетом нормативов, требований к безопасности;
- оценивать их качество исоответствие технологическим требованиям; -организовывать и проводить подготовку рабочих мест, технологического оборудования, производственного инвентаря, инструментов, весоизмерительных приборов в соответствии синструкциями ирегламентами;
- применять регламенты, стандарты и нормативно-техническую документацию, соблюдать санитарно- эпидемиологические требования; соблюдать правиласочетаемости, взаимозаменяемости основного сырья и дополнительных ингредиентов, применения ароматических веществ;
- использовать различные способы обработки,подготовки экзотических и редких

видов сырья,приготовления полуфабрикатов сложного ассортимента; организовывать их упаковку на вынос, хранение с учетом требований к безопасности готовой продукции

#### знать:

- требования охраны труда, пожарной безопасности и производственной санитарии в организации питания;
- виды, назначение, правила безопасной эксплуатациитехнологического оборудования, производственного инвентаря, инструментов, весоизмерительных приборов, посуды и правилаухода за ними;

ассортимент, требования ккачеству, условиям и срокам хранения традиционных, экзотических и редких видов сырья, изготовленных из них полуфабрикатов; -рецептуру, методы обработки экзотических и редких видовсырья, приготовления полуфабрикатов сложного ассортимента;

-способы сокращения потерь в процессе обработки сырья и приготовлении полуфабрикатов;

правила составления заявок на продукты.

Должен обладать общими компетенциями,

включающими в себяспособность:

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительнок различным контекстам.
- ОК 02. Осуществлять поиск, анализ иинтерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное иличностное развитие.
- ОК 04. Работать вколлективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию нагосударственном языке с учетом особенностейсоциального и культурного контекста.
- ОК 06. Проявлятьгражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающейсреды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
- ОК 08. Использоватьсредства физической культурыдля сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
- ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК10.Пользоватьсяпрофессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

#### Должен обладать профессиональными

### компетенциями, соответствующими видамдеятельности:

- ПК 1.1. Подготавливатьрабочее место, оборудование сырье, исходные материалы для обработки сырья,приготовления полуфабрикатов всоответствии с инструкциямии регламентами.
- ПК 1.2. Осуществлять обработку,подготовку овощей, грибов, рыбы, нерыбного водного сырья, мяса, домашней птицы, дичи, кролика.
- ПК 1.4. Проводить приготовление и подготовку креализации полуфабрикатов разнообразного ассортиментадля блюд, кулинарных изделий из мяса, домашней птицы, дичи, кролика.
- ПК 2.1. Подготавливать рабочее место, оборудование, сырье, исходные материалыдля приготовления горячих блюд, кулинарных изделий, закусок разнообразногоассортимента в соответствии синструкциями ирегламентами.
- ПК 2.4. Осуществлятьприготовление, непродолжительное хранениегорячих соусов разнообразного ассортимента.
- ПК 2.5. Осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку к реализации горячих блюд игарниров из овощей, грибов, круп, бобовых, макаронных изделий разнообразного ассортимента.
- ПК 2.6. Осуществлятьприготовление, творческоеоформление и подготовку к реализации горячих блюд, кулинарных изделий, закусокиз яиц, творога, сыра, муки разнообразного ассортимента.
  - ПК 2.8. Осуществлять приготовление, творческоеоформление и подготовку к

реализации горячих блюд, кулинарных изделий, закусокиз мяса, домашней птицы, дичи и кроликаразнообразного ассортимента.

- ПК 3.1. Подготавливать рабочее место, оборудование, сырье, исходные материалы для приготовления холодных блюд, кулинарных изделий, закусок в соответствии с инструкциями и регламентами.
- ПК 3.2. Осуществлятьприготовление, непродолжительное хранение холодных соусов заправок разнообразного ассортимента.
- ПК 3.3. Осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку креализации салатовразнообразного ассортимента.
- ПК 3.4. Осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку креализации бутербродов, канапе, холодных закусок разнообразного ассортимента.
- ПК 3.6. Осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку креализации холодных блюд измяса, домашней птицы, дичиразнообразного ассортимента.
- ПК 4.1. Подготавливать рабочее место, оборудование, сырье, исходные материалыдля приготовления холодных и горячих сладких блюд, десертов, напитков разнообразного ассортиментав соответствии с инструкциями и регламентами.
- ПК 4.2. Осуществлять приготовление, творческоеоформление и подготовку к реализации холодных сладкихблюд, десертов разнообразного ассортимента.
- ПК 4.3. Осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку креализации горячих сладкихблюд, десертов разнообразного ассортимента
- ПК 4.4. Осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку креализации колодных напитков разнообразного ассортимента.
- ПК 5.1. Подготавливать рабочее место кондитера, оборудование, инвентарь, кондитерское сырье, исходные материалы к работе в соответствии с инструкциями и регламентами.
- ПК 5.2. Осуществлять приготовление и подготовку киспользованию отделочных полуфабрикатов для хлебобулочных, мучных кондитерских изделий.
- ПК 5.4. Осуществлять изготовление, творческое оформление, подготовку креализации мучных кондитерских изделий разнообразного ассортимента.

## 2 Конкурсное задание.

## 2.1. Краткое описание задания.

**Студенты:** непосредственно в зоне соревнования из сырых овощей ифруктов за 3 часа вырезать и собрать объемную (3D) композицию на тему «ПОДАРОК» <u>Обязательные элементы</u>: ажурный узор вокруг эмблемы «Абилимпикс» с 50 % заполняемостью, хризантема из пекинской капусты, объёмная композиция 3 D

## 2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

Наименование категории участника	Наименование модуля	Время проведени я модуля	Полученный результат
<i>y</i>			L
студент/специалист	Модуль1: Профессиональные навыки в организации работы по модулям. Модуль 2: Работа с пекинской капустой	00:10	- Организованное рабочее место - Опрятный внешний вид - Безопасная работа.  Хризантема из пекинской капусты — 1 шт.
	Модуль 3: Работа на крупном предмете (арбуз, дыня, папайя, тыкве)	00:50	Ажурный орнамент вокруг эмблемы «Абилимпикс», 50 % заполняемость - 1 шт.
	Модуль 3.1: Работа с манго.	00:30	Манго с элементом барельефа тематики (или согласованный продукт с организатором) – 1 шт.
	Модуль 4: Работа с дайконом	00:30	<ol> <li>Лилия 1 шт.</li> <li>Георгин 1 шт.</li> <li>Роза 1 шт.</li> </ol>
	Модуль 5: собрать объемную композицию из вырезанных овощей и фруктов	00:30	-3 D Композиция из овощей и фруктов -чистое рабочее место
Оби	цее время выполнения кон	курсного зада	ния: 3 часа

## <u>Участник может самостоятельно распределить время на</u> выполнение каждого модуля

#### 2.3. Последовательность выполнения задания.

Для всех категорий:

- Занять рабочее место по номеру жеребьевки.
- -Проверить наличие необходимого инвентаря, заявленного в инфраструктурном листе.
- Распаковать свой тулбокс, продемонстрировать его экспертам, получить разрешение на весь дополнительный материал из тулбокса.
- Проверить качество и наличие овощей и фруктов у себя в корзине.
- Подготовить рабочее место для работы (инвентарь, овощи, фрукты)
- -Распаковать и убрать в специальные места заранее заготовленные декорации к композиции (ткань, зеркала, подставки и т.д.)
- Проверить наличие формы и санитарно-гигиеническое состояние.
- За 15 минут до старта подойти и ознакомиться с техникой безопасности, расписаться в протоколах.
- По команде главного эксперта приступить к работе.
- За отведенное время вырезать обязательные элементы. Собрать композицию, используя обязательные фрукты и овощи.
- За 15 минут до завершения времени начать убирать рабочее место, отложив в сторону инвентарь.
- По завершению отведённого времени, сдать рабочее место техническому эксперту и покинуть зону соревнования.
- На столе должна остаться фруктово овощная композиция по заданию, табличка, номер участника.
- <u>В течение 5 минут после</u> завершения конкурса, участник должен покинуть зону соревнования.

При задержке более 10 минут от корректного времени, композиция считается не представленной и не оценивается.

#### Студенты:

#### Модуль 2. Работа с пекинской капустой.

Для того, чтобы сделать хризантему из пекинской капусты, нам понадобится кочан весом 500-700 гр.

Отрезаем верхнюю часть, оставляя 10-14 см от основания капусты.

Берём карбовочный нож треугольного или овального сечений.

Начинаем срез по тоньше и берем все глубже по мере приближения ножа к кочерыжке. До основания кочана не дорезаем 1- 1,5 см. Отрезанные большие листки капусты удаляем. Если они крепко держатся — делаем пару небольших насечек. Таким же образом прорезаем последующие листья капусты.

По мере приближения к центру — плавно уменьшаем длину лепестков.

Чтобы «лепестки хризантемы» красиво изогнулись, нужно положить вырезанный «цветок» в холодную воду на 1 час. Лепестки «цветка» должны быть достаточно тонкими, тогда «хризантема» будет более изящной.

#### Модуль 3: Работа на крупном предмете (арбуз, дыня, папайя, тыкве)

Из предоставленного крупного предмета участник, на своё усмотрение, вырезает обязательно эмблему «Абилимпикс» вокруг эмблемы должен присутствовать ажурный орнамент. Манго участник вырезает на свое усмотрение с обязательным элементом барельефа относящегося к тематике композиции, допускаются ажурные включения

#### Модуль 4. Работа с дайконом.

предоставленного Из организаторами дайкона выбор вырезать на регламентированное изделие. За каждое изделие даётся определенное количество баллов, выбрать любое участник может И вырезать изделие из представленных или может вырезать все изделия сразу.

Не обязательным элементом композиции является птица, она должна быть объёмная и меть скульптурные очертания осматриваемы со всех сторон.

#### Модуль 5. Собрать объемную (3D) композицию из овощей и фруктов

Из представленных организаторами соревнований сырых овощей и фруктов, создать и выставить объёмную фруктово - овощную композицию 3 D с обязательными элементами карвинга. Сочетая в одной работе различные виды овощей и фруктов.

Участники должны стремиться к максимальному гармоничному сочетанию темы, идеи, высокохудожественного выполнения всех деталей композиции и содержания, цветовой гаммы. В композиции должны быть показаны разные виды техники карвинга. Все предоставленные основные овощи и фрукты должны быть обязательно использованы. Вырезать и составить композицию непосредственно в зоне соревнований на глазах у членов жюри и зрителей.

#### Особые указания:

#### Что можно?

- Декоративные элементы (ткань, стекло, деревянные подставки и т.д. в малом количестве, по согласованию с экспертами)
- Набор ножей для карвинга, по согласованию с экспертами

#### Что нельзя?

- Приносить любые овощи и фрукты
- Приносить флористическую зелень
- Приносить Оазис (флористическая губка)
- Приносить расходные материалы, которые указаны в инфраструктурном листе, которые предоставляют организаторы.
- Участникам конкурса не разрешается делать заготовки заранее.
- Категорически запрещено нарушать этику подачи, вызывающее неприятное или недостойное ассоциативное ощущение.
- Вести себя агрессивно на площадке.

## 2.4. 30% изменение конкурсного задания.

#### Относиться к 30% изменению:

- Студент/специалист:
- 1. Секретный продукт для вырезания от поставщика. (черный ящик)

Модуль 3(арбуз, тыква, папайя, дыня)

#### Нельзя относить к 30% изменению:

- Кардинальное изменение конкурсного задания
- Менять тему конкурсной работы
- Менять основой набор овощей и фруктов
- Менять обязательные изделия из овощей.

# 2.5. Критерии оценки выполнения задания.

## Студенты. Специалисты.

Наименование модуля	Задание	Максимальны
		й балл
Модуль 1: Профессиональные	- Организованное рабочее место	18
навыки в организации работы	- Опрятный внешний вид	
по модулям.	- Безопасная работа	
Модуль 2:Работа с пекинской капустой.	Хризантема из пекинской капусты	20
Модуль 3: Работа с крупным предметом (дыня, тыква, папайя,	Ажурный орнамент на крупном предмете,	20
арбуз) и манго.	50 % заполняемость – 1 шт.	
	Манго – 1 шт. (Барельеф, раскрытие, сложность ажурного элемента)	20
Модуль 4: Работа с дайконом	1.Лилия 1 шт.	
,	2.Георгин 1 шт. 3.Роза 1 шт.	8
Модуль 5: Собрать объемную (3D) композицию из овощей и фруктов на тему «ПОДАРОК»	-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «ПОДАРОК» -чистое рабочее место -предоставляется фотография композиции сделанную студийно как элемент рекламной акции с указанием примерной	14
	реальной стоимости букета.	
ИТОГО		100

Задание	Nº	Наименование критерия	Максималь ные баллы	Объектив ная оценка (баллы)	Субъектив ная оценка (баллы)*
Модуль	1: Про	фессиональные навыки в ор	ганизации раб	оты по модул	ям.
-Организованное	1.	Подготовка овощей и фруктов	1	1	
рабочее место - Опрятный внешний вид	2.	Организация рабочего места	1	1	
- Безопасная работа	3.	Профессиональная одежда соответствует санитарным требованиям и чистоте	1	1	

	4.	Персональная гигиена рук	1	1	
	5.	Плохие привычки	1	1	
	6.	Гигиена рабочего места: чистота и порядок на рабочей поверхности, Чистый пол	2	2	
	7.	Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами для карвинга	2	2	
	8.	Расточительность при работе с овощами и фруктами	2	2	
	9.	Брак при вырезании элементов.	1	1	
	10.	Эффективность планирования и ведения процесса вырезания	1		1
	11.	Навыки работы с тайским ножом	2	2	
	12.	Навыки работы с инструментами для карвинга	2		2
	13.	Навыки работы с овощами и фруктами	1		1
Итого:			18		
		Модуль 2:Работа с			
Хризанте ма из пекинско	14.	пекинской капустой Техника безопасности при резьбе по пекинской капусте	2	2	
й капусты	15.	Правильное и качественное исполнение хризантемы (чистота,глубина прорезов,объем)	10	0	10

	16.	Реалистичность изделия из пекинской капусты	5		5
	17.	Ведения процесса вырезания изпекинской капусты.	3		3
Итого:			20	0	
Моду.	ль 3: Ра	абота с крупным предметом (	(арбуз, дыня, т	ыква, папайя	1)
Ажурный на на	18.	Механическая обработка арбуз/дыня/папайя/тыква	1	1	
крупном предмете, 50 % заполняемость	19.	Техника безопасности при работе с арбузом/дыней/папайей/тык вой	2	2	
	20.	Правильное и качественное исполнение обязательного изделия: ажурный орнамент на крупном предмете арбуз/дыня/папайя/тыква (чистота, глубина, объём, пропорции, заполняемость, идентичность узора)	7		7
	21.	Усложняющие элементы в процессе вырезания крупного предмета арбуз/дыня/папайя/тыква (надпись, эмблема, более 3 разных узоров.)	7		7
	22.	Ведения процесса вырезания крупного предмета (арбуз/дыня/папайя/тыква)	3		3
Итого:			2	0	
Манго	18.1.	Механическая обработка манго	1	1	
	19.1.	Техника безопасности при работе с манго	2	2	
	20.1.	Правильное и качественное исполнение обязательного изделия: барельеф на манго (чистота, глубина, объём, пропорции, заполняемость, идентичность узора)	8		8
	21.1.	Усложняющие элементы в процессе вырезания манго	5		

		(			5
		(эмблема, более 2 разных			5
		узоров, не повторяющихся			
		на крупном предмете)			
		_			
	22.1.	Ведения процесса	4		4
		вырезания манго.	'		
Итого:			20		
		M 4. D. 5	-		
		Модуль 4: Работа с дайконом	М		1
1.Георгин	23.	Правильное и качественное			
1. Роза		исполнения изделия из	4		
1. 1 оза 3.Лилия		дайкона (глубина, чистота			4
Э.ЛИЛИЯ		прореза)			
	24.	Максимальное выполнение	2	2	
		всех изделий из дайкона (4	2		
		изделия)			
	25.	Ведение технологического			
		процесса вырезания	2		
		изделий из дайкона			2
<del>-</del>					
Ітого:			8		
				TOD HO TOMY //	ПОЛАРОК
Модуль 5: Собра	ать объ	емную (3D) композицию из о	вощеи и фрук	пов на тему «	подлиок
	ать объ		вощеи и фрук	Пов на тему «	<b>.</b>
-3 D		Тайм – менеджмент,		TIOB HA TEMY W	2
-3 D Композиция из	<b>2</b> 6.	Тайм – менеджмент, планирование и ведение	2	пов на тему «	<b>.</b>
-3 D Композиция из овощей и		Тайм – менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению		ATOB HA TEMY W	<b>.</b>
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему		Тайм – менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции	2		<b>.</b>
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок»	26.	Тайм – менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное		2	<b>.</b>
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее		Тайм – менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных	2		<b>.</b>
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок»	26.	Тайм – менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов	2		<b>.</b>
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее	26.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование	2		<b>.</b>
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее	26.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и	2	2	<b>.</b>
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее место - предоставляется	26.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и фрукты	2	2	<b>.</b>
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее место - предоставляется фотография	26. 27. 28.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и фрукты Правильное и качественное	2 2	2	<b>.</b>
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее место - предоставляется фотография композиции	26.	Тайм – менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и фрукты Правильное и качественное выполнение	2	2	<b>.</b>
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее место - предоставляется фотография композиции сделанную	26. 27. 28.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и фрукты Правильное и качественное выполнение дополнительных изделий в	2 2	2	2
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее место - предоставляется фотография композиции сделанную студийно как	26. 27. 28.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и фрукты Правильное и качественное выполнение дополнительных изделий в стиле карвинга	2 2 1	2	1
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее место - предоставляется фотография композиции сделанную студийно как элемент	26. 27. 28.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и фрукты Правильное и качественное выполнение дополнительных изделий в стиле карвинга Стиль и креативность в	2 2	2	2
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее место - предоставляется фотография композиции сделанную студийно как	26. 27. 28.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и фрукты Правильное и качественное выполнение дополнительных изделий в стиле карвинга Стиль и креативность в оформления композиции	2 2 1	2	1
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее место - предоставляется фотография композиции сделанную студийно как элемент	26. 27. 28. 29.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и фрукты Правильное и качественное выполнение дополнительных изделий в стиле карвинга Стиль и креативность в оформления композиции Визуальное оценивание	2 2 1 1	2	1 4
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее место - предоставляется фотография композиции сделанную студийно как элемент рекламной	26. 27. 28.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и фрукты Правильное и качественное выполнение дополнительных изделий в стиле карвинга Стиль и креативность в оформления композиции Визуальное оценивание композиции в соответствии	2 2 1	2	1 4
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее место - предоставляется фотография композиции сделанную студийно как элемент рекламной акции с указанием	26. 27. 28. 29.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и фрукты Правильное и качественное выполнение дополнительных изделий в стиле карвинга Стиль и креативность в оформления композиции Визуальное оценивание композиции в соответствии с конкурсным заданием	2 2 1 1	2	1 4
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее место - предоставляется фотография композиции сделанную студийно как элемент рекламной акции с указанием примерной	26. 27. 28. 29.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и фрукты Правильное и качественное выполнение дополнительных изделий в стиле карвинга Стиль и креативность в оформления композиции Визуальное оценивание композиции в соответствии с конкурсным заданием (тема)	2 2 1 1	2	1 4
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее место - предоставляется фотография композиции сделанную студийно как элемент рекламной акции с указанием примерной реальной	26. 27. 28. 29. 30.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и фрукты Правильное и качественное выполнение дополнительных изделий в стиле карвинга Стиль и креативность в оформления композиции Визуальное оценивание композиции в соответствии с конкурсным заданием (тема) Корректное время подачи	2 2 1 1 4 2 2	2	1 4
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее место - предоставляется фотография композиции сделанную студийно как элемент рекламной акции с указанием примерной реальной стоимости	26. 27. 28. 29.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и фрукты Правильное и качественное выполнение дополнительных изделий в стиле карвинга Стиль и креативность в оформления композиции Визуальное оценивание композиции в соответствии с конкурсным заданием (тема) Корректное время подачи композиции +- 5 минута от	2 2 1 1	2	1 4
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее место - предоставляется фотография композиции сделанную студийно как элемент рекламной акции с указанием примерной реальной	26. 27. 28. 29. 30.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и фрукты Правильное и качественное выполнение дополнительных изделий в стиле карвинга Стиль и креативность в оформления композиции Визуальное оценивание композиции в соответствии с конкурсным заданием (тема) Корректное время подачи	2 2 1 1 4 2 2	2	1 4
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее место - предоставляется фотография композиции сделанную студийно как элемент рекламной акции с указанием примерной реальной стоимости	26. 27. 28. 29. 30.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и фрукты Правильное и качественное выполнение дополнительных изделий в стиле карвинга Стиль и креативность в оформления композиции Визуальное оценивание композиции в соответствии с конкурсным заданием (тема) Корректное время подачи композиции +- 5 минута от	2 2 1 1 4 2 2	2	1 4
-3 D Композиция из овощей и фруктов на тему «подарок» -чистое рабочее место - предоставляется фотография композиции сделанную студийно как элемент рекламной акции с указанием примерной реальной стоимости букета.	26. 27. 28. 29. 30.	Тайм — менеджмент, планирование и ведение процесса по составлению композиции Обязательное использование основных овощей и фруктов Использование дополнительных овощей и фрукты Правильное и качественное выполнение дополнительных изделий в стиле карвинга Стиль и креативность в оформления композиции Визуальное оценивание композиции в соответствии с конкурсным заданием (тема) Корректное время подачи композиции +- 5 минута от	2 2 1 1 4 2 2	2	1 4

# 2.Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов. 2.1. Студенты

	ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА						
№ п/п	Наименование	Фото оборудования или инструмента,или мебели	Технические характеристики оборудования, на сайт производителя, поставщика	Ед.из мерен	Необ ходи мое кол- во		
1.	Стол офисный		1400x600x750	ШТ	1		
2.	Стул посетителя офисный		Размеры: 55х80	ШТ	1		
3.	Доска разделочная		https://polimerbyt- shop.ru/images/detailed/2/ 806.jpg	ШТ	1		
4.	Ящик пластмассовый под овощи		https://www.komus.ru/kata log/upakovka-i- markirovka/promyshlenna ya-tara/kontejnery-dlya- khraneniya/yashhik- skladnoj-s- perforirovannymi- stenkami-480kh350kh230- mm-plastikovyj-32- litra/p/862981/?from=bloc k-123-1	ШТ	1		
5.	Ящик для хранения с замками и ручкой		390x290x180 мм 15.3 литра https://www.komus.ru/kata log/upakovka-i-markirovka/promyshlenna ya-tara/kontejnery-dlya-khraneniya/yashhik-dlya-khraneniya-s-zamkami-i-ruchkoj-390x290x180-mm-15-3-litra/p/1013199/?from=blo ck-123-6	ШТ	1		
6.	Поднос красный		прямоугольный пластиковый Polar 470х330 мм красный https://media.komus.ru/medias/sys_master/root/hdc/h55/9138175180830.jpg	ШТ	1		
7.	Пуливизатор		https://emmet.by/item/463 28-pulverizator-0-25-l- cvet-miks- 2?cat_id=49071   	ШТ	1		

4.5			инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	ия	кол- во
№ п/ п	Наименование	Фото расходных материалов	Технические характеристики оборудования,	Ед. изме рен	Необ ходи мое
		ОДНЫЕ МАТЕРИАЛ	Ы НА 1 УЧАСТНИКА	,	
			triangle/nozh-tajskij- izognutyj.html		
	чёрный, ИЗОГНУТЫЙ		birdnsk.ru/catalog/instrum enty-dlya-dekorirovaniya- blyud-i-karvinga-	1111	1
1.	НОЖ ТАЙСКИЙ		posuda.ru/kupit/nozh-shef- povara-15-sm-s- derevyannoy-ruchkoy-v- blistere-tradicional- tramontina/ https://fire-	ШТ	1
0.	нож для карвинга (ком ком)  Нож шеф большой		i-instrumenty/249-tajskij- nozh-dlya-karvinga.html  https://tramontina-	ШТ	1
 ]	Профессиональный	Control of the Contro	triangle/nabor-karving- profi-xudozhnik-20- instrumentov.html  http://whitecat.org.ua/nozh	ШТ	1
	ПРОФИ ХУДОЖНИК (20 ИНСТРУМЕНТОВ)		birdnsk.ru/catalog/instrum enty-dlya-dekorirovaniya- blyud-i-karvinga-		
	НАБОР КАРВИНГ		musora-stamm-18-l- plastik-chernaya-31kh32- 5-sm- /p/382415/?from=block- 301-15 https://fire-	ШТ	1
			log/khozyajstvennye- tovary/meshki-i-emkosti- dlya-musora/emkosti-dlya- musora/korziny-dlya- bumag/korzina-dlya-		
3.	Корзина для мусора		Корзина для мусора Стамм 18 л пластик черная (31х32.5 см) https://www.komus.ru/kata	ШТ	1

1.	Скатерть одноразовая ПВХ 120х180 см прозрачная		https://www.komus.ru/kata log/khozyajstvennye- tovary/bumazhnye- gigienicheskie-sredstva-i- derzhateli/skaterti- odnorazovye/skatert- odnorazovaya-pvkh- 120x180-sm- prozrachnaya/p/570531/?fr om=block-123-4	ШТ	1
2.	Бумажные полотенца	Luscan Бумажные полотенца	https://www.komus.ru/kata log/khozyajstvennye- tovary/bumazhnye- gigienicheskie-sredstva-i- derzhateli/bumazhnye- polotentsa/polotentsa- bytovye/polotentsa- bumazhnye-luscan-2- slojnye-belye-2-rulona-po- 12-5- metrov/p/317393/?from=bl ock-123-17	ШТ	1
3.	Тряпки в рулоне, отрывные		https://www.komus.ru/kata log/khozyajstvennye- tovary/uborochnyj- inventar/gubki- khozyajstvennye-salfetki- i-shhetki-dlya- kukhni/salfetki- khozyajstvennye/salfetki- khozyajstvennye-v-rulone- bagi-chudo-tryapka-anti- vorsinki-viskoza-30x20- sm-70- listov/p/812649/?from=blo ck-123-17	IIIT	1
4.	Пакеты для мусора 30 л	TAKETE!	https://www.komus.ru/kata log/khozyajstvennye- tovary/meshki-i-emkosti- dlya-musora/meshki-dlya- musora/meshki-na-20-40- litrov/meshki-dlya- legkogo-musora-na-20-40- litrov/meshki-dlya- musora-na-30-l-komus- chernye-pnd-10-mkm-v- rulone-30-sht-48kh58-sm- /p/157518/?from=block- 123-2	ШТ	1
5.	Перчатки силиконовые		одноразовые размер М 250шт в упаковке	Шт.	4

6.	Шпажки деревянные	TO THE RESIDENCE OF THE PARTY O	https://www.komus.ru/kata log/posuda-i-	уп	1
			tekstil/odnorazovaya-		
		1677	<u>posuda-i-upakovka-</u>		
			<u>/odnorazovaya-</u>		
		ije VIII	posuda/trubochki-		
			<u>palochki-i-piki/nabor-</u>		
			shampurov-green-mystery-		
			bambukovye-dlina-20-sm-		
			100-shtuk-v-upakovke-		
			artikul-proizvoditelya-		
			<u>341018k-</u>		
			/p/1129531/?from=block-		
			123-5		
7.	Зубочистки		https://beru.ru/product/qua	уп	1
	деревянные		lita-zubochistki-		
		Qualita La	<u>bambukovye-300-</u>		
		BOL SYBOYUCTUI	sht/100628459770?show-		
			uid=158628533802136794		
			98306006&offerid=SYR4		
8.	Фольга		Eu4quxnZ43S6SPE35g Фольга пищевая	шт.	1
ο.	Фолы а		алюминиевая 11 мкм х	ш1.	1
		COLUMN COMPANIES	300 mm x 10 m		
			300 MM A 10 M		
9.	Оазис		https://www.raduga-	шт.	5
	флорестический		msk.ru/raduga-		
			shop/kirpich-viktoriya-		
			specialno-sozdan-dlya-		
			givyh-cvetov-961-		
			<u>1521.html</u>		
P.		РИАЛЫ, ОБОРУДОВА. АСТНИКИ ДОЛЖНЫ 1	НИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ	кото	РЫЕ
No	Наименование		По согласованию с		
Π/			главным экспертом		
П			(например)		
1.	Набор ножей для		На усмотрение	ШТ	
	карвинга		участника		
2.	Тайский нож		На усмотрение	ШТ	
2	D		участника		
3.	Выемки для		<u>На усмотрение</u>	шт.	
1	овощей и фруктов		<u>участника</u>	****	
4.	Овощечистка "Экономка"		<u>На усмотрение</u>	шт.	
	i JKUHUMKA		<u>участника</u> На усмотрение	III	
5			<u>На усмотрение</u>	ШТ	
5.	Карбовочный нож		VIIIOTIIIIIO		
	Карбовочный нож		<u>участника</u> На усмотрение	шт	
<ul><li>5.</li><li>6.</li></ul>	Карбовочный нож <u>Ложка для</u>		На усмотрение	ШТ	
6.	Карбовочный нож <u>Ложка для</u> удаления мякоти		На усмотрение участника		
	Карбовочный нож <u>Ложка для</u>		На усмотрение участника На усмотрение	шт.	
<ul><li>6.</li><li>7.</li></ul>	Карбовочный нож <u>Ложка для</u> <u>удаления мякоти</u> <u>Нож граверный</u>		На усмотрение <u>участника</u> <u>На усмотрение</u> <u>участника</u>	ШТ.	
6.	Карбовочный нож <u>Ложка для</u> удаления мякоти		На усмотрение участника На усмотрение		

9.	Triangle Carving		На усмотрение	шт.	
	100р (петельки)	TERM HILL OF ORY	участника	T TE II	•
	РАСХОДНЫЕ МА	ХТЕРИАЛЫ И ОБОРУ, ПЛОЩАД	ДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕНН КЕ	ые на	A
		ТОЩАД	По согласованию с главным экспертом (например)		
	Клей				
	Красители				
	Электрические				
	инструменты Механическое				
	оборудование				
	ОБОРУДОІ	ВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСП	ЕРТА (при необходимости	1)	
№ п/ п	Наименование	Фото необходимого оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя,	Ед. изме рен ия	Необ ходи мое кол- во
1	Стол офисный		поставщика 1400x600x750		2
2	Стул посетителя офисный		Размеры: 55х80	ШТ	6
3	Вешалка	X	Вешалка напольная Пико-4 на 5 персон металлик	Шт.	1
4	Ноутбук	01/2	На усмотрение организатора	ШТ	1
5	Водонагревательны й аппарат		На усмотрение организатора	ШТ	1
6	Принтер		На усмотрение организатора	ШТ	1
7	Корзина для мусора		Корзина для мусора Стамм 18 л пластик черная (31х32.5 см) https://www.komus.ru/kata log/khozyajstvennye- tovary/meshki-i-emkosti-	ШТ	1

				1	
8	Шкаф холодильный среднетемпературн ый		dlya-musora/emkosti-dlya- musora/korziny-dlya- bumag/korzina-dlya- musora-stamm-18-1- plastik-chernaya-31kh32- 5-sm- /p/382415/?from=block- 301-15  На усмотрение организатора	ШТ	2
	РАСХОДНЫІ	Е МАТЕРИАЛЫ НА 1 Э	Оксперта (при необходимос	сти)	
No	Наименование	Фото расходных	Технические	Ед.	Необ
π/		материалов	характеристики	изме	ходи
П			оборудования,	рен	мое
			инструментов и ссылка	ИЯ	кол-
			на сайт производителя,		во
			поставщика		
1	Бумага А4		https://media.komus.ru/me	уп	1
			dias/sys_master/root/he5/h		
		MILES SMITH	<u>a2/10226722963486.jpg</u>		
2	Папка-планшет	(4	https://www.komus.ru/kata	ШТ	1
	Attache A4		log/papki-i-sistemy-		
	пластиковая синяя		arkhivatsii/papki-		
	без крышки	Prince No.	planshety/papka-planshet-		
		Best	attache-a4-plastikovaya-		
			sinyaya-bez-		
			kryshki/p/198686/zoomIm		
3	Ручка		<u>ages</u> Шариковая синяя	шт.	2
3	Тучка		шариковая синяя	mi.	۷
4	Поварской колпак		https://www.komus.ru/kata	уп	1
			<u>log/rabochaya-</u>		
			spetsodezhda-i-		
			siz/odnorazovaya-		
			odezhda/odnorazovye-		
			golovnye-		
			ubory/shapochka-kolpak- povarskoj-bel-28kh23-		
			50g-m2-25sht-		
			up/p/879659/		
0	БЩАЯ ИНФРАСТР	УКТУРА КОНКУРСНО	ОЙ ПЛОЩАДКИ (при необ	бходим	ости)
No		Фото необходимого	Технические	Ед.	Необ
		оборудования,	характеристики	изме	ходи
	<u> </u>	PJM			

п/		средства индивидуальной защиты	оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	рен ия	мое кол- во
1	Порошковый огнетушитель ОП-4		Класс В - 55 В Класс А - 2 А	шт.	1
1.	Стол офисный		1400x600x750	ШТ	2
2.	Стул посетителя офисный		Размеры: 55х80	ШТ	4
3.	Скатерть для презентационного стола белая.	6	<u>Н а усмотрение</u> организатора	ШТ	3
4.	Часы	10 11 12 1 2 3 8 7 6 5 4	Материал корпуса: дерево, стекло Стекло: пластиковое Размеры диаметр 31,5 см; высота 4,5 см	ШТ.	2
5.	Аптечка	аптечка ФЭСТ	Аптечка оказание первой помощи	ШТ	1
6.	Бумага А4		https://media.komus.ru/medias/sys_master/root/he5/ha2/10226722963486.jpg	уп	1
7.	Кулер для воды		настольный без охлаждения	ШТ	1
8.	Оазис флорестический	-	https://www.raduga- msk.ru/raduga- shop/kirpich-viktoriya- specialno-sozdan-dlya- givyh-cvetov-961- 1521.html	ШТ	35
9.	Степлер		https://www.komus.ru/kata log/kantstovary/steplery-i- skoby/steplery-do-25- listov/stepler-attache- 8215-do-25-listov- chernyj/p/159009/zoomIm ages	ШТ	3

1 0	Ножницы	90	https://media.komus.ru/medias/sys_master/root/h1b/hd9/9219515219998.jpg	ШТ	3
1 1	Корзина для мусора		Корзина для мусора Стамм 18 л пластик черная (31х32.5 см) https://www.komus.ru/kata log/khozyajstvennye- tovary/meshki-i-emkosti- dlya-musora/emkosti-dlya- musora/korziny-dlya- bumag/korzina-dlya- musora-stamm-18-l- plastik-chernaya-31kh32- 5-sm- /p/382415/?from=block- 301-15	ШТ	1
	КОМ	НАТА УЧАСТНИКОВ			
№ п/	Наименование	Фото необходимого оборудования или	Технические	Ед. изме	Необ
П		инструмента, или	характеристики оборудования,	рен	ходи мое
11		мебели, или	инструментов и ссылка	ия	кол-
		расходных	на сайт производителя,	nn	BO
		<b>материалов</b>	поставщика		ВО
1	Стол офисный	материалов	1400x600x750	ШТ	1
2	Стул посетителя офисный		Размеры: 55x80	ШТ	6
3	Корзина для мусора		Корзина для мусора Стамм 18 л пластик черная (31х32.5 см) <a href="https://www.komus.ru/kata">https://www.komus.ru/kata</a>		

4	Вешалка	https://www.onlinetrade.ru/catalogue/veshalki_dlya_odezhdy-c322/sheffilton/veshalka_n_apolnaya_sheffilton_sht_w_r14_chernyy_sh936013-1497315.html?utm_source=market.yandex.ru&utm_medium=cpc&city=1&fro_mmarket=https%3A%2F%2Fmarket.yandex.ru%2Fca_talog%2F71999%2Flist%3Ftext%3D%25&ymclid=36957116850107746000000001	ШТ	1
5	Кулер для воды	настольный без охлаждения	ШТ.	1

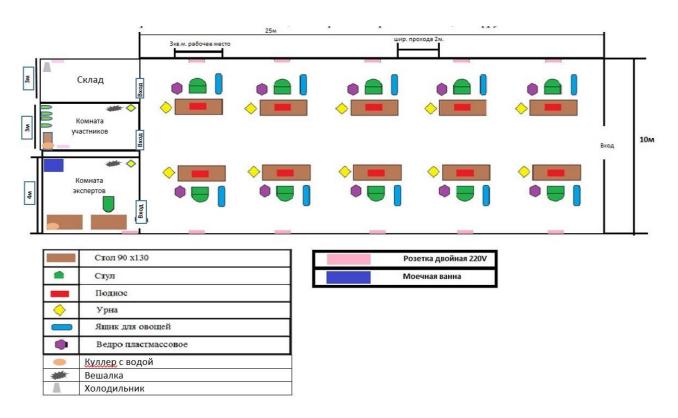
# 3. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий.

Виды нозологий	Площадь, м кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м	Специализированное оборудование, количество.
Рабочее место участника с нарушением слуха	4	От 1 метра до 1,5 метров	Радиокласс (радиомикрофон) "Сонет-РСМ" РМ- 3- 1 (заушный индуктор и индукционная петля) <a href="http://rosopeka.ru/good4632.htm">http://rosopeka.ru/good4632.htm</a> 1 шт.  Диктофон (Olympus WS-852 + microSD 4Gb) <a href="https://www.dns-shop.ru/product/bfa3803f166e3330/diktofon-olympus-ws-852microsd-4gb/?p=2&amp;i=2-1 шт.">https://www.dns-shop.ru/product/bfa3803f166e3330/diktofon-olympus-ws-852microsd-4gb/?p=2&amp;i=2-1 шт.</a>
Рабочее место участника с нарушением зрения	4	От 2 метров	Электронный ручной видеоувеличитель с речевым выходом VideoMouse <a href="http://dostupsreda.ru/store/dlya_i">http://dostupsreda.ru/store/dlya_i</a> nvalidov po zreniyu /videouvelichiteli/elektronnyy ruchnoy videouvelichi tel2 шт.  Электронная лупа Bigger B2.5-43TV <a href="https://e-lupa.ru/catalog/product/bigger_B">https://e-lupa.ru/catalog/product/bigger_B</a>

Рабочее место	нет	нет	25-43TV/ -2 шт.  Говорящий карманный калькулятор на русском языке <a href="http://rosopeka.ru/good4031.htm">http://rosopeka.ru/good4031.htm</a>
участника с нарушением ОДА	ner	ner	
Рабочее место участника с соматическим и заболеваниям и	4	От 2 метров	По предварительной заявке, согласно мед. показаниям участника
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	4	От 1 метра до 1,5 метров	По предварительной заявке, согласно мед. показаниям участника

## 4. Схема застройки соревновательной площадки.

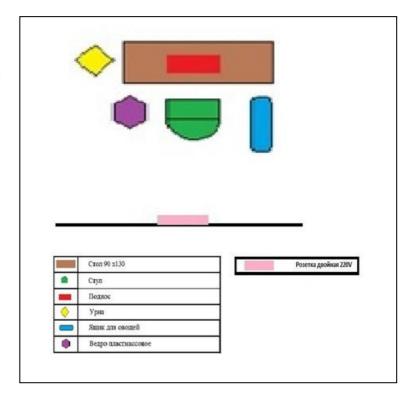
## Для всех категорий на 10 рабочих мест.



#### Для всех категорий на 1 рабочее место.

#### Зкв. метра

2 кв. метра



#### 5. Требования охраны труда и техники безопасности

#### Общие требования безопасности

- 1.1. К работе режущими инструментами допускаются лица не моложе 12 лет прошедшие медицинский осмотр, вводный и первичный инструктаж на рабочем месте.
- 1.2. Работник должен соблюдать правила внутреннего распорядка.
- 1.3. Мастер по карвингу должен соблюдать правила ношения спецодежды, правила личной гигиены и чистоту рабочего места. Не закалывать одежду булавками, иголками, не держать в карманах одежды острые, бьющиеся предметы.
- 1.4. При работе с режущими инструментами возможно травмирование:
  - при работе влажными руками;
  - при работе тупыми инструментами;
  - при работе с неисправными инструментами;
  - недостаточная освещенность рабочей зоны;
  - физические перегрузки, монотонность труда;
  - -порезы рук ножом при неаккуратном обращении с ним.
  - при несоблюдении правил безопасного обращения.
- 1.5 Соблюдать предназначенность ножей, ножниц в соответствии с их маркировкой и видом работ.
- 1.6 Ножи и другие режущие инструменты хранить промаркированными на специальных подставках, исключающих их случайное падение. Ножи для карвинга хранить в специальных емкостях (чемоданчике, пластмассовом футляре, матерчатой сумке).
- 1.7 В помещении для занятия карвингом должна быть медаптечка с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств.
- 1.8 Кураторы и учащиеся обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения.

1.9 При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить руководителю работ, который сообщает об этом администрации колледжа.

#### Требования безопасности во время работы

- 2.1 Выполнять только ту работу, по которой прошел обучение, инструктаж по охране труда и к которой допущен работником, ответственным за безопасное выполнение работ
- 2.2 Застегнуть одетую санитарную одежду на все пуговицы (завязать завязки), не допуская свисающих концов одежды.
- 2.3 Не закалывать одежду булавками, иголками, не держать в карманах одежды острые, бьющиеся предметы.
- 2.4 Удобно и устойчиво разместить запасы сырья, продуктов, инструмент, приспособления в соответствии с частотой использования и расходования;
- 2.5 Содержать рабочее место в чистоте, своевременно убирать с пола рассыпанные (разлитые) овощи и фрукты и др.
- 2.6 Нарезку овощей и фруктов производить на промаркированных разделочных досках.
- 2.7 Разделочные доски должны быть отшлифованы, без внешних повреждений.
- 2.8 При работе в технике карвинга использовать только инструменты из нержавеющей стали, чтобы предотвратить окисление продуктов.
- 2.9 Вытереть насухо руки, приготовить разделочные доски.
- 2.10 Не допускать при резке посторонних лиц, не доверять им режущие инструменты. Выполнять только ту работу, которая поручена непосредственно Вам.
- 2.11 Сочетать движения правой и левой руки так, чтобы не поранить руки.
- 2.12 При работе с режущими и колющими инструментами их режущие поверхности и острые кромки должны быть направлены в сторону, противоположную телу работающего, чтобы избежать травмы при случайном срыве инструмента с обрабатываемой поверхности.
- 2.13 Ножи для карвинга держать в руке как ручку.
- 2.14 Не допускать резких движений ножом, так как это может изменить направление ножа и привести к травме.

#### Запрещается:

- оставлять нож в обрабатываемом сырье, готовых изделиях или втыкать его в доски и т.п.;
- подтягивать или передавать ножом овощи и фрукты;
- размахивать ножом и указывать им.
- производить резкие движения; проверять остроту лезвия рукой;
- 2.15 Вкладывать нож в футляр (ножны) даже при коротких перерывах в работе.
- 2.16 Работать только со стандартными специальными ножами.
- 2.17 Следить за чистотой рук и рукоятки ножа. Грязная рукоятка становится скользкой и может привести к травме.
- 2.18 На рабочем месте режущие и колющие предметы должны располагаться на видном месте, а само рабочее место должно быть освобождено от посторонних и ненужных предметов и инструментов, о которые можно зацепиться или споткнуться.
- 2.19 Не отвлекаться посторонними разговорами и не допускать на свое рабочее место посторонних лиц.
- 2.20 Проверить внешним осмотром:
  - достаточность освещения рабочей поверхности;
  - состояние полов (отсутствие выбоин, неровностей, скользкости);
  - отсутствие выбоин, трещин и других неровностей на рабочих поверхностях производственных столов;
- исправность применяемого инвентаря, приспособлений и инструмента (поверхность спецтары, разделочных досок, должны быть чистыми, гладкими, без сколов, трещин и заусениц; рукоятки ножей должны быть плотно насаженными, нескользкими и удобными для захвата, имеющими необходимый упор для пальцев руки, не деформирующимися от воздействия горячей воды; полотна ножей должно быть гладкими, отполированными, без вмятин и трещин).

2.21 Не использовать для сидения случайные предметы (ящики, коробки и т.п.).

#### Требования безопасности в несчастных случаях

- 3.1 Остановить работу
- 3.2 Поднять руку в верх, для того чтобы подошёл эксперт и оказал первую медицинскую помощь. Соревновательное время на этот период приостанавливается. Если конкурсант после оказанной помощи чувствует себя хорошо, то он может приступить к конкурсу.
- 3.3 В случае возникновения пожара эксперты на конкурсной площадке немедленно должны вызвать аварийную службу и организовать эвакуация конкурсантов.
- 3.4 Пострадавшим в результате аварийной ситуации должна быть оказана доврачебная помощь с использованием средств и медикаментов, имеющихся в аптечке на конкурсной площадке.
- 3.5 Во всех случаях после оказания до врачебной помощи следует обратиться в мед. Учреждение и зафиксировать обращение.

#### Требования безопасности по окончании работы

- 4.1 Не производить уборку мусора, отходов непосредственно руками, использовать для этой цели щетки, совки и другие приспособления.
- 4.2 Аккуратно сложить ножи на предоставляемый поднос
- 4.3 Поставить готовую композицию на чистый стол
- 4.4 Убрать поверхность стола от загрязнения.
- 4.5 Мусор вынести за пределы зоны соревнования

Набор овощей и фруктов для выполнения конкурсного задания.

Категория	Овощи и фрукты на 1 участника	
Студенты/ специалисты	Основной набор овощей и фруктов на 1 участника:	
	<ul> <li>Дайкон – 2 шт.</li> </ul>	
	• Арбуз, Тыква, Дыня, Папайя – 1 шт.	
	• Пекинская капуста - 1 шт.	
	Дополнительный список овощей:	
	<ul> <li>Морковь - 1 шт.</li> </ul>	
	<ul> <li>Манго – 1 шт.</li> </ul>	
	<ul> <li>Грейпфрут – 1 шт.</li> </ul>	
	<ul> <li>Помидоры черри – 5 шт.</li> </ul>	
	• Редис красный – 3 шт.	
	<ul> <li>Мандарины – 3 шт.</li> </ul>	
	<ul> <li>Виноград кардинал – 250 гр.</li> </ul>	
	<ul> <li>Огурец – 1 шт.</li> </ul>	
	• Возможны дополнения	