



Чемпионат Свердловской области «Абилимпикс»

СОГЛАСОВАНО

Свердловское региональное
отделение Общероссийской
общественной организации инвалидов
«Всероссийское общество глухих»

Председатель Чермера Л.А.
«18» сентября 2022г.

Свердловская областная
Организация Общероссийской
общественной организации инвалидов
«Всероссийское ордена Трудового Красного
Знамени общество слепых»

Председатель Юдина М.А.
«18» сентября 2022г.

ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства,
архитектуры и предпринимательства»

Директор О.В. Бурганова
«15» сентября 2022г.

УТВЕРЖДАЮ

Региональный центр
развития движения «Абилимпикс»

Руководитель Чешко С.Л.
«18» сентября 2022г.

Конкурсное задание по компетенции «Дизайн плаката»

Екатеринбург, 2022г.

1. Описание компетенции.

1.1. Актуальность компетенции.

Основное содержание профессиональной деятельности дизайнера плаката - это разработка объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в соответствии с поставленными задачами и потребностями целевой аудитории.

Цель работы специалиста по дизайну плаката - донести до клиента нужную информацию при помощи графических изображений.

Дизайнер, работающий с плакатом (постером), владеет пакетом профессиональных знаний в области графического дизайна и умениями работать на компьютере. В рамках компетенции Дизайн плаката специалисты работают: над созданием объектов печатной рекламы, с графическими компонентами фирменного стиля, с инфографикой и др.

Специалисты, овладевшие компетенциями, связанными с выполнением графических изображений и оформлением печатной продукции очень востребованы на современном рынке труда в таких сферах, как печатная реклама и полиграфия.

1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции.

Освоив компетенцию Дизайн плаката, специалисты могут работать дизайнерами-исполнителями в дизайнерских студиях, рекламных организациях, в оперативной полиграфии, мини-типографиях, на предприятиях, где есть отделы по коммуникациям или рекламные отделы, на любых государственных предприятиях и в частных фирмах, которым нужен свой специалист в области дизайна полиграфической продукции. Можно работать в офисе в команде или удаленно по Интернету. Можно работать индивидуально (на фрилансе) в форме самозанятости, выполняя заказы по оформлению печатной продукции или по разработке инфографики.

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт.

Школьники	Студенты	Специалисты
ФГОС СПО (ФГОС ТОП-50) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер	ФГОС СПО (ФГОС ТОП-50) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер	Профессиональный стандарт 11.013 Графический дизайнер
	Профессиональный стандарт 11.013 Графический дизайнер	

1.4. Требования к квалификации.

Школьники	Студенты	Специалисты
Должен знать:	Должен:	Трудовая функция:

<p>теоретические основы композиционного построения в графическом дизайне; законы создания цветовой гармонии; основные технологии изготовления печатного изделия; современные тенденции в области графического дизайна; основные изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования; приемы настройки электронных макетов к печати или публикации;</p> <p>Должен уметь: проводить элементарный проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования задания; создавать цветовое единство; создавать целостную композицию на плоскости; подготавливать электронный макет к печати или публикации; применять настройки технических параметров печати или публикации в соответствии с заданием; защищать разработанный дизайн-макет.</p> <p>Должен иметь навыки:</p>	<p>быть готов к выполнению основных видов деятельности: -разработка технического задания на продукт графического дизайна; -создание графических дизайн-макетов; -подготовка дизайн-макета к печати (публикации); -организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте;</p> <p>иметь практический опыт в: - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн;</p> <p>уметь: выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство; защищать разработанный дизайн-макет.</p> <p>Обучающийся должен знать:</p>	<p>Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p> <p>Трудовые действия: Изучение проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации Создание эскизов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, согласование дизайн-макета основного варианта эскиза с руководителем дизайн-проекта Создание оригинала элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, и представление его руководителю дизайн-проекта Доработка оригинала элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Необходимые умения Работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов</p>
--	---	---

<p>подготовки и уборки рабочего места; подготовки компьютерного оборудования к работе; безопасной эксплуатации офисной оргтехники; компьютерной обработки цифровых изображений; элементарной вёрстки электронного макета в программах компьютерной графики; подготовки разработанных продуктов графического дизайна к печати.</p>	<p>технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; современные тенденции в области дизайна; разнообразные изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования; технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна.</p> <p>Трудовые действия: Изучение проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации. Создание эскизов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации. Согласование дизайн-макета основного варианта эскиза с руководителем дизайн-проекта. Создание оригинала элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p> <p>Необходимые умения Работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Использовать компьютерные программы, необходимые для создания и корректирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p>	<p>объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Использовать компьютерные программы, необходимые для создания и корректирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p> <p>Необходимые знания: Основные приемы и методы выполнения художественно-графических работ. Основы художественного конструирования и технического моделирования Основы технологии производства в области полиграфии, упаковки, кино и телевидения. Компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Профессиональная терминология в области дизайна.</p>
---	--	--

2. Конкурсное задание.

2.1. Краткое описание задания.

Школьники: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо разработать на компьютере и подготовить к печати плакат формата А3 на тему «Путешествие по Свердловской области». Текст, фирменное изображение и фото задаются организаторами в электронном виде.

Студенты и специалисты: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо разработать на компьютере плакат формата А3 на тему «Путешествие по Свердловской области» в технике фотоколлажа со вставкой текста из документа Word и вёрсткой страницы, подготовить к печати. Текст, фирменное изображение и фото задаются организаторами в электронном виде.

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

Содержанием конкурсного задания является создание продукта графического дизайна. Необходимо разработать на компьютере электронный макет информационного плаката на тему «Путешествие по Свердловской области» (вертикальный формат А3) и подготовить файл к печати. Тема, текст и фото для всех участников в одной категории одинаковые. Конкретную, более узкую тему, текст, фирменное изображение (рисунок или знак) и тематические фото для плаката организаторы выдают конкурсантам в электронном виде в день соревнований. Для школьников выдается четыре фотографии. Для вставки в макет плаката они должны выбрать не менее двух. Для студентов и специалистов выдается десять фотографий. Для верстки макета они должны будут выбрать и обработать не менее четырех фото.

Наименование категории участника	Наименование модуля	Время* проведения модуля	Полученный результат
Школьник	Модуль 1. Создание электронного документа.	30 минут	Создан электронный документ соответствующего формата с разметкой композиции плаката в программе компьютерной графики (по выбору: AdobePhotoshop, CorelDraw или Adobe Illustrator)
	Модуль 2. Создание электронного макета плаката.	2 часа	Создан электронный макет плаката в программе компьютерной графики (по выбору: AdobePhotoshop, CorelDraw или Adobe Illustrator)
	Модуль 3. Подготовка к печати и вывод на печать макета информационного плаката.	30 минут	электронный макет информационного плаката подготовлен к печати. Распечатан сигнальный экземпляр плаката в натуральную величину на принтере.

<i>Общее время выполнения конкурсного задания: 3 часа</i>			
Студент Специалист	Модуль 1. Обработка цифровых изображений в программе растровой графики. Создание электронного документа.	1 час	Обработаны и подготовлены цифровые изображения в программе растровой графики Adobe Photoshop. Создан электронный документ в программе компьютерной графики (по выбору: Adobe Illustrator или CorelDraw (версия не ранее 2018 года)).
	Модуль 2. Разработка электронного макета. Вёрстка плаката в программе компьютерной графики.	2,5 часа	Разработан электронный макет плаката в программе компьютерной графики (по выбору: Adobe Illustrator или CorelDraw (версия не ранее 2018 года)). В макете плаката присутствует фотоколлаж.
	Модуль 3. Подготовка к печати и вывод на печать макета информационного плаката.	30 минут	Электронный макет информационного плаката подготовлен к печати. Распечатан сигнальный экземпляр плаката в натуральную величину на принтере.
<i>Общее время выполнения конкурсного задания: 4 часа</i>			

* Участники могут самостоятельно распределять отведенное время на выполнение каждого модуля.

2.3. Последовательность выполнения задания.

Школьник

Обязательные элементы композиции плаката:

1. Фирменное изображение (рисунок или знак): из папки «Дизайн_плаката»
2. Текст для плаката: из папки «Дизайн_плаката», из файла Плакат.doc
3. Фото: из папки «Дизайн_плаката», из папки «Плакат_фото»
4. Фон плаката участник задает самостоятельно

Технические условия:

- Для обработки фотографий использовать инструменты коррекции яркости, насыщенности и кадрирования фотографий в программе Adobe Photoshop или Adobe Illustrator (по выбору)
- Плакат выполнять в программе Adobe Photoshop, CorelDraw или Adobe Illustrator (по выбору)
- Размер страницы А3 (297x420 мм), вертикальный
- Цветовой режим CMYK

- Разрешение 300 dpi
- В макете по контуру плаката оставить белые поля 20 мм от края листа
- Текст для плаката копировать из документа Word и вставлять в программу с макетом плаката. Гарнитуру и размер шрифта подобрать самостоятельно.

- Тип выходного файла: PDF (*.pdf)
- Название итоговых файлов: Фамилия_Плакат.pdf

Модуль 1. Создание электронного документа

1. Изучение творческого задания на разработку плаката.
2. Подготовка персонального компьютера к работе и выполнению задания.
3. Изучение и подбор не менее двух цифровых фотоизображений для композиции плаката.
4. Создание документа в программе компьютерной графики (по выбору: Adobe Photoshop или Adobe Illustrator) по техническим условиям задания.

Модуль 2. Создание электронного макета плаката

1. Вставка (импорт) в созданный документ фирменного изображения (рисунка или знака).
2. Вставка (импорт) в созданный документ фотографий.
3. Коррекции яркости, насыщенности и кадрирование вставленных изображений (по необходимости).
4. Копирование и вставка в созданный документ текста. Не допускается набор текста вручную.
5. Выполнение композиции плаката.
6. Установление незапечатанных полей шириной 20 мм по контуру страницы.

Модуль 3. Подготовка к печати и вывод на печать макета информационного плаката

1. Подготовка документа к печати. Выравнивание, проверка цветового режима, сведение слоёв.
2. Тип выходного файла: PDF (*.pdf).
3. Сохранение выходного файла на диск D в папку «Дизайн плаката». Итоговый файл должен быть подписан: Фамилия_Плакат.pdf
4. Копирование сохраненного файла на переносной флеш-накопитель.
5. Печать плаката на цветном принтере.
6. Закрепление распечатанного плаката на магнитно-маркерной доске.

По окончании выполнения задания конкурсанты предоставляют экспертам распечатанный плакат на листе А3.

Студент и специалист

Обязательные элементы композиции плаката:

1. Фирменное изображение (рисунок или знак): из папки «Дизайн плаката»
2. Текст для плаката: из папки «Дизайн плаката», копировать из файла Плакат.doc
3. Фото для коллажа: из папки «Дизайн плаката», из папки «Плакат фото»
4. Фон плаката участник задает самостоятельно

Технические условия выполнения конкурсного задания:

- Обработка заданных фотоизображений с использованием инструментов цветокоррекции, дополнительных эффектов и кадрирования фотографий в программе Adobe Photoshop
- Обработанные фото для плаката сохранять как файлы PNG.
- Коллаж из фото можно сделать как в программе растровой графики Adobe Photoshop, так и в программе векторной графики Adobe Illustrator или CorelDraw (по выбору участника)
- Верстка электронного макета плаката в программе Adobe Illustrator или CorelDraw (по выбору участника)
- Размер страницы А3 (297x420 мм), вертикальный
- Цветовой режим CMYK
- Разрешение 300 dpi
- В макете по контуру плаката оставить белые поля 20 мм от края листа
- Текст для плаката копировать из документа Word и вставлять в программу верстки. Гарнитуру и размер шрифта подобрать самостоятельно.
- Выставить поля под обрез. Нанести метки обреза на расстоянии 4 мм от края изображения
- По окончании работы макет должен быть представлен двумя типами файлов:
 - Тип первого выходного файла: Adobe Illustrator (*.ai) или CorelDraw(*.cdr)
 - Тип второго выходного файла: PDF (*.pdf)
- Название итоговых файлов:
 - 1_Фамилия_Плакат.ai или Фамилия_Плакат.cdr
 - 2_Фамилия_Плакат.pdf

Модуль 1. Обработка цифровых изображений в программе растровой графики. Создание электронного документа

1. Изучение творческого задания на разработку плаката.
2. Подготовка персонального компьютера к работе и выполнению задания.
3. Изучение и подбор не менее 4 цифровых изображений для композиции плаката, не включая в их число фирменное изображение (рисунок или знак).
4. Обработка фотоизображений с использованием инструментов цветокоррекции, дополнительных эффектов, фильтров и кадрирования фотографий в программе Adobe Photoshop. Подготовка изображений к экспортированию в векторную графику. Сохранение в PNG.
5. Создание документа в программе векторной графики Adobe Illustrator или CorelDraw (по выбору) по техническим условиям задания. Установление незапечатанных полей по контуру страницы шириной 20 мм.

Модуль 2. Разработка электронного макета. Вёрстка плаката в программе компьютерной графики.

1. Вставка (импорт) в созданный документ фирменного изображения (рисунка или знака).
2. Вставка (импорт) в созданный документ подготовленных фотоизображений.

3. Коррекции яркости, насыщенности и кадрирование вставленных изображений (по необходимости).

4. Копирование текста из документа Word и вставка в созданный документ. Необходимо вставить и оформить три блока текста: заголовок, мотивирующий текст и основной информационный текст. Редактирование параметров текста в соответствии с композицией плаката. Не допускается набор текста вручную.

5. Группировка нескольких фотоизображений в коллаж. Коллаж можно выполнить отдельно в программе Adobe Photoshop, а потом импортировать в документ с плакатом.

6. Верстка плаката в программе компьютерной графики Adobe Illustrator или CorelDraw (по выбору) с учетом обреза 4 мм от края изображения.

7. Определение главных и второстепенных элементов, распределение по странице, выравнивание элементов композиции плаката

Модуль 3. Подготовка к печати и вывод на печать макета информационного плаката.

1. Подготовка документа к печати, проверка цветового режима, сведение слоев, установление незапечатанных полей по контуру 20 мм от края страницы.

2. Установление меток обреза 4 мм от края изображения. Желательно выполнить в программе Adobe Illustrator.

3. Сохранение выходных файлов на диск D в папку «Дизайн_плаката»: тип первого выходного файла: Adobe Illustrator (*.ai) или CorelDraw(*.cdr); тип второго выходного файла: PDF (*.pdf)

Названия итоговых файлов:

1_Фамилия_Плакат.ai или Фамилия_Плакат.cdr

2_Фамилия_Плакат.pdf

4. Копирование сохраненных файлов на переносной флеш-накопитель.

5. Печать плаката на цветном принтере. Перед печатью задать масштаб 90 %.

6. Закрепление распечатанного плаката на магнитно-маркерной доске.

По окончании выполнения задания конкурсанты предоставляют экспертам распечатанный плакат на листе А3.

Особые указания:

Что можно?

Каждый участник может взять с собой на площадку инструменты и расходные материалы для выполнения эскизов или зарисовок плакатов: листы бумаги для рисования (для эскизов), карандаши чернографитные, ластик, маркеры (набор или отдельные маркеры).

Дополнительно можно взять с собой на площадку канцелярские принадлежности: линейку, угольник, шариковую ручку, штрих-корректор, изображение цветового круга.

По согласованию с главным экспертом допускается приносить следующее оборудование: личная манипулятор-мышь участника анатомически удобная без внутренней памяти, с которой он привык работать; коврик для мыши; личная клавиатура участника без внутренней памяти; личный графический планшет без внутренней памяти.

Что нельзя?

Категорически запрещается брать с собой на соревновательную площадку следующее: листы бумаги с готовыми набросками или эскизами плакатов, иллюстрации с изображениями плакатов, сотовые телефоны, электронные приборы и различные гаджеты, личные ноутбуки, любые флеш-накопители и карты памяти. Также на площадке участникам нельзя пользоваться Интернетом.

2.4. 30% изменение конкурсного задания.

В рамках 30% изменений конкурсного задания за день до соревнований допускается изменять общую тему плаката на конкретную тему. В соответствии с измененной темой задавать фирменный знак и соответствующий набор фотоизображений. Также изменять содержание текста для плаката в соответствии с измененной темой. Можно изменять перераспределение баллов по критериям внутри модуля, не меняя сумму баллов за модуль. Можно конкретизировать аспекты критериев, не меняя смысл задания и критерии оценки.

Нельзя изменять логику заданий и выбор программного обеспечения для выполнения макета плаката. Нельзя разрешать конкурсантам пользоваться Интернетом и приносить на площадку готовые эскизы, электронные материалы и образцы плакатов, так как это может поставить конкурсантов в неравные условия.

2.5. Критерии оценки выполнения задания

Конкурсные работы оцениваются по балльной системе: максимально – 100 баллов для всех категорий участников: школьники, студенты, специалисты.

Конкурсное задание должно выполняться по модульно. Оценка также происходит от модуля к модулю.

Школьник

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
1. Создание электронного документа.	Создать электронный документ соответствующего формата с разметкой композиции плаката.	30
2. Создание электронного макета плаката.	Создать электронный макет плаката в программе компьютерной графики.	40
3. Подготовка к печати и вывод на печать макета информационного плаката.	Подготовить к печати электронный макет информационного плаката и распечатать в натуральную величину на принтере.	30
ИТОГО		100

Модуль 1. Создание электронного документа

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Создать электронный документ соответствующ	1.	Верное понимание задания	6	6	
	2.	Соблюдение правил подготовки и процесса работы на оборудовании	6	6	

его формата с разметкой композиции плаката	3.	Знание специальных терминов	6	6	
	4.	Соответствие электронного документа техническим требованиям задания	6	6	
	5.	Наличие всех указанных элементов разметки	6	6	
ИТОГО				30	

Модуль 2. Создание электронного макета плаката

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)*
Создать электронный макет плаката в программе компьютерной графики	1.	Правильное понимание содержания темы проекта	3	3	
	2.	Идея и оригинальность композиции плаката	5		5
	3.	Качество визуальной составляющей композиции плаката: эстетические качества, баланс элементов, цветовая гармония	5		5
	4.	Качество обработки (подготовки) фотографий	9	9	
	5.	Качество обработки текста (выбор шрифта, читабельность, форматирование)	7	7	
	6.	Сложность композиции и технических приёмов	7		7
	7.	Функциональность использования дизайн-продукта	4	1	3
	ИТОГО				40

Модуль 3. Подготовка к печати и вывод на печать макета информационного плаката

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
---------	---	-----------------------	--------------------	----------------------------	-----------------------------

Подготовить к печати электронный макет информационного плаката и распечатать в натуральную величину на принтере.	1.	Соблюдение правил техники безопасности при работе на оборудовании. Порядок на рабочем месте	6	6	
	2.	Завершенность конкурсного задания	6	6	
	3.	Соблюдение требований подготовки документа: цветовой режим, отступы и поля по контуру	6	6	
	4.	Правильное сохранение (экспорт) документа	6	6	
	5.	Правильный перевод документа в новый формат файла	6	6	
ИТОГО				30	

Студент и специалист

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
1. Обработка цифровых изображений в программе растровой графики. Создание электронного документа.	Обработать и подготовить цифровые изображения в программе растровой графики. Создать электронный документ в программе векторной графики	25
2. Разработка электронного макета. Вёрстка плаката в программе компьютерной графики	Создать электронный макет плаката в программе векторной графики	40
3. Подготовка к печати и вывод на печать макета информационного плаката.	Электронный макет информационного плаката подготовить к печати и распечатать сигнальный экземпляр в натуральную величину на принтере	35
ИТОГО		100

Модуль 1. Обработка цифровых изображений в программе растровой графики. Создание электронного документа

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Обработать и подготовить цифровые изображения в программе растровой графики. Создать	1.	Верное понимание задания	5	5	
	2.	Соблюдение правил подготовки и процесса работы на оборудовании	5	5	
	3.	Качество обработки изображений (ретушь, кадрирование, цветокоррекция т.д.)	5	5	

электронный документ в программе векторной графики	4.	Соответствие электронного документа техническим требованиям задания	5	5	
	5.	Правильное сохранение обработанных фото для импорта в векторную графику. Правильный выбор типа файла	5	5	
				ИТОГО	25

Модуль 2. Разработка электронного макета. Вёрстка плаката в программе компьютерной графики

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)*
Создать электронный макет плаката в программе компьютерной графики	1.	Правильное понимание содержания темы проекта	3	3	
	2.	Идея и оригинальность композиции плаката	7		7
	3.	Качество визуальной составляющей композиции плаката: эстетические качества, баланс элементов, цветовая гармония	5		5
	4.	Качество обработки (подготовки) фотографий. Качество выполнения фотоколлажа.	9	9	
	5.	Качество обработки текста (выбор шрифта, читабельность, форматирование)	5	5	
	6.	Сложность композиции и технических приёмов	7	2	5
	7.	Функциональность использования дизайн-продукта	4	1	3
				ИТОГО	40

Модуль 3. Подготовка к печати и вывод на печать макета информационного плаката

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Электронный макет информационного плаката подготовить к печати и распечатать сигнальный экземпляр в натуральную величину на принтере	1.	Соблюдение правил техники безопасности при работе на оборудовании. Порядок на рабочем месте	6	6	
	2.	Завершенность конкурсного задания	6	6	
	3.	Соблюдение требований подготовки документа: цветовой режим, поля, отступы и метки обреза	7	7	
	4.	Правильное сохранение (экспорт) документа	6	6	
	5.	Правильный перевод документа в новый формат файла	4	4	
	6.	Соответствие документа и распечатанного плаката требованиям задания	6	6	
ИТОГО					35

3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.

3.1. Школьники, студенты, специалисты

Для всех категорий участников

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА					
№ п/п	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1.	Стол компьютерный		Стол на металлокаркасе, габаритный размер 1200*600*750 мм	шт.	1
2.	Стул офисный		Кресло компьютерное, механизм подъема газ-лифт, с подлокотниками, черного цвета. Высота стула 85-95- мм, высота сидения 430-530 мм глубина сидения 440 мм, ширина кресла 560 мм	шт.	1

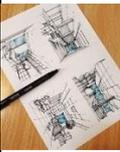
3.	Моноблок Apple Без выхода в Интернет!		Apple iMac 27" 6 Core i5 3,1 ГГц, 8 ГБ, 1 ТБ FD, RPro 575X	шт.	1
4.	ПО для ПК или моноблока	   	MicrosoftWord 2022 (ios), AdobePhotoshop 2022, Adobe Illustrator 2022; Adobe Reader 2022; Программа просмотра изображений (наусмотрение организаторов)	шт.	1
5.	Манипулятор -мышь		Magic mouse 2	шт.	1
6.	Переносной флеш-накопитель		Kingston DataTraveler Exodia 32GB USB 3.2	шт.	1
7.	ПринтерА3		МФУ HP Color LaserJet Managed MFP E77422	шт.	1/5
8.	Макетный стол		Стол на металлокаркасе, габаритный размер 1200*600*750 мм	шт.	1/5
9.	Доска магнитно-маркерная белая (флипчарт)		Размер	шт.	1/5
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА					
1.	Бумага для полноцветной печати А3		В соответствии с маркой принтера А3	Упак .25 листов.	1/5
2.	Картридж или чернила (4 цвета)		В соответствии с маркой принтера А3	комплект	1/5

3.	Набор магнитов для магнитно-маркерной доски		На усмотрение организаторов	уп.	4/5
4.	Скотч двусторонний		На усмотрение организаторов	шт.	1/5

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ

1.	Бумага для рисования (для эскизов)		На усмотрение участника	лист	10
2.	Карандаш чернографитный		На усмотрение участника	шт.	3
3.	Ластик		На усмотрение участника	шт.	1
4.	Отдельный маркер или набор маркеров		На усмотрение участника	шт.	2

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ

1.	Листы бумаги с готовыми эскизами плакатов		Запрещены любые	шт.	—
2.	Репродукции с изображениями плакатов		Запрещены любые	шт.	—
3.	Сотовые телефоны и подобные гаджеты		Запрещены любые	шт.	-
4.	Личные ноутбуки		Запрещены любые	шт.	-
5.	Личные флеш-накопители и карты		Запрещены любые	шт.	-

	памяти				
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ КОТОРОЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК (при необходимости)					
№ п/п	Наименование	Наименование оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое количество
1.	Линейка,		Линейка дл.20 – 30 см На усмотрение участника	шт.	1
2.	Угольник школьный		На усмотрение участника	шт.	1
3.	Ручка шариковая		На усмотрение участника	шт.	1
4.	Штрих-корректор		На усмотрение участника	шт.	1
5.	Манипулятор-мышь		Личная анатомически удобная мышь, которой привык работать участник, безвнутренней памяти. На усмотрение участника	шт.	1
6.	Коврик для мыши		На усмотрение участника	шт.	1
7.	Клавиатура		Личная клавиатура участника без внутренней памяти. По согласованию с главным экспертом	шт.	1
8.	Графический планшет		Личный графический планшет безвнутренней памяти. По согласованию с главным экспертом	шт.	1
9.	Цветовой круг		На усмотрение участника	шт.	1

10.	специальное кресло-коляску (для участников с проблемами ОДА), звукоусиливающая аппаратура для участников с проблемами слуха, тифлоприборы для участников с проблемами зрения				
ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости)					
№ п/п	Наименование	Фото необходимого оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое количество
1.	Стол офисный		Стол трапеция на металлокаркасе, габаритные размеры 1200х600х750	шт.	3/5
2.	Стул офисный		Стул на хромированном металлокаркасе, габаритный размер стула 520*430*780.	шт.	1
3.	Стол компьютерный для технического эксперта		Стол трапеция на металлокаркасе, габаритные размеры 1200х600х750	шт.	1/5
4.	Стул для технического эксперта		Стул на хромированном металлокаркасе, габаритный размер стула 520*430*780.	шт.	1/5
5.	Моноблок с выходом в Интернет		Apple iMac 27" 6 Core i5 3,1 ГГц, 8 ГБ, 1 ТБ FD, RPro 575X	шт.	1/5
6.	ПО для ноутбука		Microsoft Word 2022 (ios) ,Adobe Reader или Adobe Acrobat 2022, Программа просмотра изображений (на усмотрение организаторов)	шт.	1/5
7.	Планшет/папка с зажимом		Формат А4	шт.	1
8.	Папка с файлами А4		Скоросшиватель с файлами	шт.	3/5

9.	МФУ (принтер, сканер, копир) формата А4		МФУ HP Color LaserJet Pro M478f-9f	шт.	1/5
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 Эксперта (при необходимости)					
№ п/п	Наименование	Фото расходных материалов	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	
1.	Бумага для принтера (МФУ)		На усмотрение организаторов	уп./50 листов	1/5
2.	Бумага писчая А4		На усмотрение организаторов	уп./50 листов	1/5
3.	Карандаш чернографитный		На усмотрение организаторов	шт.	1
4.	Ручка шариковая		На усмотрение организаторов	шт.	1
5.	Ластик		На усмотрение организаторов	шт.	1
6.	Штрих- корректор		На усмотрение организаторов	шт.	2/5
7.	Ножницы канцелярские		На усмотрение организаторов	шт.	1/5
8.	Степлер канцелярский		На усмотрение организаторов	шт.	2/5
ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ (при необходимости)					
1.	Огнетушитель углекислотный ОУ-1		Вместимость баллона 1,34 л., время выхода CO2 6 сек.	шт.	1/5
2.	Аптечка универсальная		Аптечка первой помощи работникам Виталфарм (по приказу №169н, пластиковый чемодан)	шт.	1/5
3.	Корзина для мусора		На усмотрение организаторов	шт.	2/5

4.	Мешки/пакеты для мусора		На усмотрение организаторов	шт.	2/5
5.	Вешалка напольная		На усмотрение организаторов	шт.	2
6.	Плечики		На усмотрение организаторов	шт.	10

КОМНАТА УЧАСТНИКОВ (при необходимости)

№ п/п	Наименование	Фото необходимого оборудования или инструмента, или мебели, или расходных материалов	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1.	Стол офисный		Стол на металлокаркасе, габаритный размер 1200*600*750 мм	шт.	1/5
2.	Стул офисный		Стул на хромированном металлокаркасе, габаритный размер стула 520*430*780.	шт.	1

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ

№ п/п	Наименование	Фото необходимого оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1.	Розетка (точка электропитания)		Розетка на два гнезда о/у, 2 гнезда, с/з и шторками, 16а, 230в, ip20	шт.	6/5
2.	Розетка (точка электропитания)		Розетка на два гнезда о/у, 4 гнезда, с/з и шторками, 16а, 230в, ip20	шт.	2/5

3.	ИБП (источник бесперебойного питания)		APC Back-UPS 650	шт.	2/5
4.	Wifi Точка доступа		Локальная проводная сеть с сервером (хранение файлов участников), выход в интернет	шт.	1
5.	Кулер для воды		Напольный	шт.	1

4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учётом всех основных нозологий.

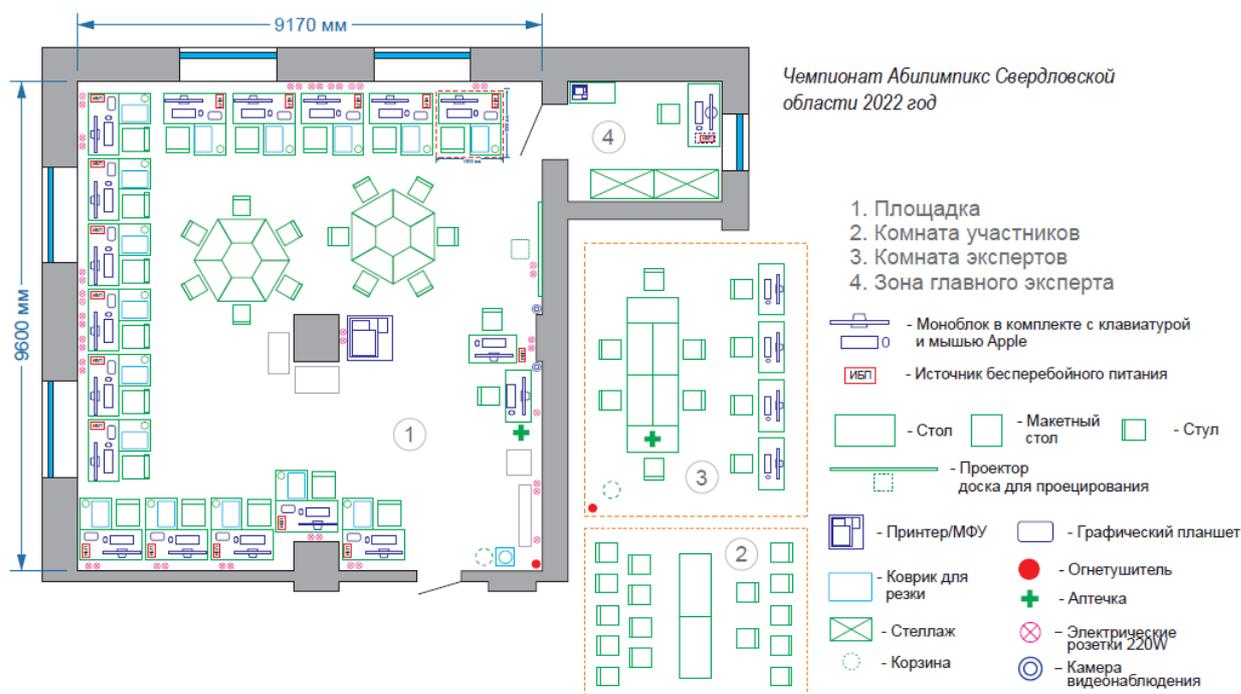
Наименование нозологии	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество.*
Рабочее место участника с нарушением слуха	6 м ²	Не менее 90 см	Слуховой аппарат https://fiziosfera.ru/categories/slukhovyeapparaty?utm_source=yandex_direct&utm_medium=cpc&utm_term=слуховые%20аппараты Предоставление услуг сурдопереводчика
Рабочее место участника с нарушением зрения	6 м ²	Не менее 90 см	Ручное увеличивающее устройство или электронная лупа https://elupa.ru/?utm_source=yandex_direct.manual&utm_medium=cpc&utm_campaign=el_lupa&utm_content Лупа с подсветкой для слабовидящих http://uglight.ru/oborudovaniedlyalyudej-s-ogranichennym-zreniem/ Клавиатура для слабовидящих http://dostupsreda.ru/store/inklyuzivnoe-obrazovanie-1/korrekcionnaya-teh

			<p>nika/specialnaya klaviatura s bolshimi knopkami dlyadetey s ogran</p> <p>Конкурсное задание может быть оформлено рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением, а также индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс.</p>
<p>Рабочее место участника с нарушением ОДА</p>	6 м ²	Не менее 120 см	<p>Клавиатура с увеличенными клавишами</p> <p>http://dostupsreda.ru/store/inklyuzivnoe obrazovanie 1/korrekcionnaya tehnika/specialnaya klaviatura s bolshimi knopkami dlya detey s ogran</p> <p>Джойстик компьютерный беспроводной</p> <p>http://dostupsreda.ru/store/inklyuzivnoe obrazovanie 1/korrekcionnaya ehnika/dzhoystik kompyuternyy joystick simplyworks besprovodnoy/</p> <p>Выносная компьютерная кнопка</p> <p>http://dostupsreda.ru/store/inklyuzivnoe obrazovanie 1/korrekcionnaya tehnika/vynosnayakompyuternaya-knopka/</p> <p>Необходимы трансформируемые элементы оборудования и мебель, специальные механизмы и устройства, позволяющие изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, оборудование, обеспечивающее возможность подъезда к рабочему месту и разворота кресла-коляски.</p>

Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	6 м ²	Не менее 120 см	-
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	6 м ²	Не менее 120 см	-

5. Схема застройки соревновательной площадки.

Схема застройки площадки по компетенции «Дизайн плаката» на 16 участников



6. Требования охраны труда и техники безопасности.

6.1. Общие требования.

6.1.1. К выполнению конкурсного задания по компетенции «Дизайн плаката» допускаются участники:

- прошедшие инструктаж по охране труда и технике безопасности при работе на компьютере и с оргтехникой;

- имеющие необходимые навыки по эксплуатации инструмента, приспособлений совместной работы на оборудовании.

6.1.2. Участники должны соблюдать правила поведения, расписание и график проведения конкурсного задания.

6.1.3. В процессе работы участники должны соблюдать правила личной гигиены, содержать рабочее место в чистоте.

6.1.4. Соблюдение правил при работе с компьютером поможет максимально снизить отрицательное влияние на здоровье участника:

- соблюдение правильного расстояния до монитора (правильным расстоянием от глаз до экрана считается то расстояние, при котором пользователь может дотянуться кончиками пальцев прямой руки до верха монитора);

- клавиатура должна находиться в 20-30 см от края стола;

- стул или кресло должны обеспечить прямую осанку, при которой спина немного опирается в спинку кресла или стула;

- при работе с клавиатурой и мышью руки должны быть согнуты, а локти располагаться на столе или подлокотниках кресла;

- ноги не должны быть согнуты под стул или кресло, а должны быть выпрямлены вперед с упором в твердую поверхность.

- ежечасно делать короткий перерыв в работе с компьютером и делать небольшую разминку для снятия напряжения в суставах, мышцах, глазах.

6.1.5. Применимо к компьютеру участники должны соблюдать основные правила:

- не работать с компьютером при наличии внешних повреждений корпуса;

- не класть на корпус системного блока и не хранить на нем разные предметы;

- не оставляйте работающий ПК без присмотра длительное время;

- нельзя работать с компьютером при открытом корпусе системного блока;

- участникам категорически запрещается самостоятельно осуществлять ремонт (в том числе частичную или полную разборку) оборудования;

- при неисправности оборудования участник обязан немедленно прекратить работу и сообщить о неисправности экспертам.

6.1.6. Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.

6.1.7. При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить о случившемся экспертам.

6.1.8. Несоблюдение участником норм и правил ОТ и ТБ ведет к потере баллов.

6.2. Требования безопасности перед началом работы.

6.2.1. Перед включением используемого на рабочем месте оборудования участник обязан:

- осмотреть и привести в порядок рабочее место, убрать все посторонние предметы, которые могут отвлекать внимание и затруднять работу;

- проверить правильность установки стола, стула, подставки под ноги, угол наклона экрана монитора, положения клавиатуры в целях исключения неудобных поз и длительных напряжений тела;

- убедиться в том, что на устройствах ПК (системный блок, монитор, клавиатура) не располагаются сосуды с жидкостями, сыпучими материалами.

6.2.2. Подготовить инструмент и оборудование, разрешенное к самостоятельной работе:

- включить электропитание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации на оборудование;

- убедиться в правильном выполнении процедуры загрузки оборудования, правильных настройках;

- проверить исправность оборудования и приспособлений;

- убедиться в отсутствии засветок, отражений и бликов на экране монитора;
- проверить синхронность работы ПК и принтера;
- проверить наличие тонера и бумаги;
- совершить пробный запуск тестовой печати.

6.2.3. При выявлении неполадок сообщить об этом эксперту и до их устранения к работе не приступать.

6.3. Требования безопасности во время работы.

6.3.1. При выполнении конкурсного задания участнику необходимо соблюдать требования безопасности при использовании компьютера:

- необходимо аккуратно обращаться с проводами, запрещается работать с неисправным компьютером;
- нельзя в процессе работы с ПК прикасаться к другим металлическим конструкциям (например, батареям);
- недопустимо самостоятельно устранять неполадки любой сложности, передвигать и переносить технику с места на место, вскрывать корпус техники;
- нельзя отключать и подключать интерфейсные кабели периферийных устройств;
- нельзя класть на устройства средств компьютерной и оргтехники бумаги, папки и прочие посторонние предметы;
- не допускать прикосновений к задней панели системного блока (процессора) при включенном питании;
- запрещается отключать электропитание во время выполнения программы, процесса;
- не допускать попадание влаги, сыпучих веществ на устройства средств компьютерной и оргтехники;
- не производить самостоятельно вскрытие и заправку картриджей принтеров или копиров.

6.3.2. При выполнении конкурсного задания участнику необходимо соблюдать требования безопасности при использовании принтера:

- исключить возможность попадания инородных предметов (канцелярских скрепок, мелкие канцелярские принадлежности и т.д.) в приемный лоток принтера;
- не допускать попадания рук, волос, галстука и других предметов между выходными и подающими роликами;
- не открывать дверцы во время печати;
- не перемещать принтер во время печати.

6.3.3. При выполнении задания:

- нельзя располагать рядом с компьютером жидкости, а также работать с мокрыми руками;
- не допускается курение и употребление пищи в непосредственной близости с ПК;
- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними разговорами и делами, не отвлекать других участников;
- соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
- поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
- соблюдать, установленные расписанием регламентированные перерывы в работе, выполнять рекомендованные физические упражнения.

6.3.4. Категорически запрещается:

- иметь на рабочем месте огнеопасные вещества;
- устанавливать неизвестные системы паролирования и самостоятельно проводить переформатирование диска;
- иметь при себе любые средства связи или флеш-накопители;
- пользоваться любой документацией, кроме предусмотренной конкурсным заданием;
- выходить с территории площадки без разрешения главного эксперта и сопровождающего лица.

6.4. Требования безопасности по окончании работы.

6.4.1. По окончании работы участник обязан соблюдать следующую последовательность отключения оборудования:

- произвести завершение всех выполняемых на ПК задач;
- отключить питание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации данного оборудования.

6.4.2. Привести в порядок рабочее место.

6.4.3. Обо всех замеченных неполадках сообщить эксперту.

К самостоятельной работе с оргтехникой допускаются лица старше 18 лет, прошедшие вводный и первичный инструктажи на рабочем месте по охране труда, обучение безопасным методам и приемам работы; стажировку на рабочем месте и проверку знаний требований охраны труда.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Схема полей и отступов в композиции плаката

