

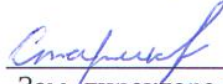
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
Социально-профессиональный техникум «Строитель»

Согласован на соответствие требованиям
ФГОС СПО с МС техникума:

 Л.А. Кравченко, методист

« 15 » сентября 2021 г.

Утверждаю:


Зам. директора по УМР
Т.В.Старикова

« 15 » сентября 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

для основных образовательных программ
среднего профессионального образования
подготовки специалистов среднего звена

22.02.06 Сварочное производство

35.02.03 Технология деревообработки

2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **ОУД.01 Русский язык** разработана на основе:

- на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования профессиональной подготовке специалистов среднего звена (далее ФГОС СПО ППССЗ) 22.02.06 «Сварочное производство» (приказ Министерства образования и науки РФ от 21.04.2014 года № 360);

- на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования профессиональной подготовке специалистов среднего звена (далее ФГОС СПО ППССЗ) 35.02.03 «ТЕХНОЛОГИЯ ДЕРЕВООБРАБОТКИ» (приказ Министерства образования и науки РФ от 07.05.2014г № 452);

- рабочих учебных планов основных профессиональных образовательных программ 22.02.06 «Сварочное производство» и «35.02.03 Технология деревообработки».

- примерной программы образовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций (Рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО»), протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015г. ФГАУ «ФИРО»)

Профиль профессионального образования – технический

Организация-разработчик: «Социально-профессиональный техникум «Строитель»

Разработчики:

Л.А. Кравченко, методист 1КК;

Г.А. Васильева, преподаватель 1КК.

Согласована на заседании предметно-цикловой комиссии «Гуманитарный цикл»

Протокол № 1 от « 9 » сентября 20 21 г.
номер

Председатель ЦК  Васильева Г.А.
Подпись

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы дисциплины общеобразовательного цикла «ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»	4 стр.
1.1 Область применения программы	
1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	
1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины	
1.4 Признаки проявления общих компетенций, обозначенных в ФГОС	
2. Структура и содержание программы дисциплины общеобразовательного цикла «ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»	11 стр.
2.1. Содержание учебной дисциплины	
2.2. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	
2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины	
3. Условия реализации программы дисциплины общеобразовательного цикла «ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»	26 стр.
4. Контроль и оценка результатов освоения содержания программы дисциплины общеобразовательного цикла «ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»	28 стр.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦИКЛА «ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения программы ОУД. 01.

Рабочая учебная программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» является частью основных профессиональных образовательных программ в соответствии с ФГОС СПО ППССЗ 22.02.06 «Сварочное производство» и 35.02.03 «Технология деревообработки»

Профиль профессионального образования – технический.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является дисциплиной общеобразовательного цикла (базовых) учебных планов ОПОП СПО ППССЗ 22.02.06 «Сварочное производство» и 35.02.03 «Технология деревообработки» на базе основного общего образования с получением среднего общего образования..

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Рабочая учебная программа ориентирована на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса сводятся к следующему:

- дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
- закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

- развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Цели и задачи, поставленные в процессе изучения русского языка, направлены на совершенствование и развитие следующих общеучебных умений:

коммуникативных (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),

интеллектуальных (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),

информационных (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),

организационных (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен **знать/понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование

межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников:
- учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. ОК, которые актуализируются при изучении учебной дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание учебной дисциплины «Русский язык»

1. Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

Практические занятия

Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.

2. Язык и речь. Функциональные стили речи

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). *Соединение в тексте различных типов речи.* Лингвостилистический анализ текста.

Практические занятия

Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).

Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста.

Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.

3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы *ь*. Правописание *о/е* после шипящих и *ц*. Правописание приставок на *з-* / *с-*.

Правописание *и/ы* после приставок.

Практические занятия

Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.

4. Лексикология и фразеология

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Практические занятия

Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.

5. Морфемика, словообразование, орфография

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание

чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.

Практические занятия

Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания

внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.

6. Морфология и орфография

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.

6.1. Имя существительное

Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Использование форм имен существительных в речи.

6.2. Имя прилагательное

Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Использование форм имен прилагательных в речи.

6.3. Имя числительное

Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Использование числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и других с существительными разного рода.

6.4. Местоимение

Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Использование местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

6.5. Глагол

Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание *не* с глаголами. Морфологический разбор глагола. Использование форм глагола в речи. Использование в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

6.6. Причастие как особая форма глагола

Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание *не* с причастиями. Правописание *-н-* и *-нн-* в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Использование причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

6.7. Деепричастие как особая форма глагола

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание *не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Использование деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

6.8. Наречие

Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Использование наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).

Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

6.9. Служебные части речи

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Использование предлогов в составе словосочетаний. Использование существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.

Использование союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Использование частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Использование междометий в речи.

Практические занятия

Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.

Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.

Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных

моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.

7. Синтаксис и пунктуация

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.

7.1. Словосочетание

Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.

7.2. Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

7.3. Односложное простое предложение

Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

7.4. Сложное предложение

Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). **Способы передачи чужой речи.** Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Практические занятия

Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное и односоставное

предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др. Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов.

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория склонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.

- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

2.2. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» в пределах освоения ОПОП СПО подготовки квалифицированных рабочих и служащих на базе основного общего образования с получением среднего общего образования

максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет:

по профессиям СПО технического профиля — 120 часов;

из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая лабораторные работы, — 84 часа;

внеаудиторная самостоятельная работа студентов — 42 часа;

Вид учебной работы		Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)		120
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		80
В том числе:	Практические	48
	Контрольные	2
Внеаудиторные самостоятельные упражнения пользование различными лингвистическими словарями тестовые задания работа с карточками выполнение индивидуальных заданий работа с карточками самоконтроля		40
Итоговая аттестация проводится в IV семестре в форме <i>письменного экзамена (сочинение-размышление)</i> <i>* Список тем экзаменационных сочинений формируется из списка примерных тем итогового сочинения для учащихся 11 классов СОШ, предложенных в текущем учебном году</i>		

2.3. Учебный тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4
Раздел 1. Введение		4	
Тема 1.1. Наука о русском языке	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	1	OK 01-06 OK 09-11
	Практические занятия: учебник: упражнение -1- устно. Упражнение – 2– письменно. Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования. Составить рассказ на тему: «Я и моя профессия».	1	
	Самостоятельная работа № 1	1	
Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи		12	
Тема 2.1. Понятие речевой коммуникации	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	OK 01-06 OK 09-11
	Практические занятия: учебник: выполнение заданий к упражнениям 3, 4 (письменно)	1	
	Самостоятельная работа № 2	1	
Тема 2.2 Речь, функциональные стили речи.	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема,	12	

	<p>основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i> Лингвостилистический анализ текста.</p>		
	<p>Практические занятия: работа по карточкам, выполнение заданий к упражнениям 21 – 24 (письменно) Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.</p>	2	
	Самостоятельная работа: учебник – стр. 29 – 57, конспект (письменно), упражнения 25, 26 (письменно)	2	
Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.		4	
Тема 3.1. Фонетика. Графика.	<p>Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.</p>	2	
	Практические занятия: учебник – упражнение стр.65 (устно), 27 – 29 (письменно)	2	
	Самостоятельная работа № 3, № 4	1	
Тема 3.2. Орфоэпия. Орфография.	<p>Орфоэпия. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i>. Правописание приставок на <i>з-</i> / <i>с-</i>. Правописание <i>и/ы</i> после приставок.</p>	4	OK 01-06 OK 09-11
	Практические занятия: учебник – упражнения 36, 39, 40, 41 (письменно), 37, 38, 42, 43 (устно) Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	2	
	Самостоятельная работа № 5 - № 9	2	
Раздел 4. Лексика и фразеология.		8	

Тема 4.1. Лексикология	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i> Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	6	OK 01-06 OK 09-11	
	Практические занятия: упражнения 47, 49, 52, 54, 57 (письменно)	2		
	Самостоятельная работа: <i>подготовить сообщение на тему « Употребление историзмов и архаизмов в произведениях А.С. Пушкина; таблицы 10; выучить правила.</i>	1		
Тема 4.2. Фразеология.	1. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. 2. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико - фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Практические занятия: выполнить упражнения 65 устно; упражнения 66 и 67 письменно. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.	2		
	Самостоятельная работа № 10-15	1		
	Раздел 5. Морфемика, словообразование, орфография			4
	Тема 5.1. Морфемика	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.		2
Практические занятия: работа с карточками, выполнение тестов; упражнения 68 (письменно)		2		
Самостоятельная работа № 18-№20		1		

Тема 5.2. Словообразование	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии.</i> Словообразовательный анализ. <i>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.</i> Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> . Правописание сложных слов.	2	
	Практические занятия: выполнение упражнений 127– устно, 126 – письменно. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.	2	
	Самостоятельная работа: учебник 125 – 138 конспект; правила; таблицы № 13 – 19; проверочные тесты.	1	

Раздел 6. Морфология и орфография		22	
Тема 6.1. Имя существительное	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	2	<i>ОК 01-06</i> <i>ОК 09-11</i>
	Практические занятия: упражнения 87, 88, 91 (письменно)	2	
	Самостоятельная работа № 21, № 22	2	
Тема 6.2. Имя прилагательное	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.	2	<i>ОК 01-06</i> <i>ОК 09-11</i>
	Практические занятия: работа по карточкам, выполнение упражнений 93, 96, 98 (письменно)	2	
	Самостоятельная работа № 23	2	

Тема 6.3. Имя числительное	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.	2	
	Практические занятия: работа с текстом учебника, выполнение упражнений по вариантам.	2	
	Самостоятельная работа № 24	2	
Тема 6.4. Местоимение	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	2	
	Практические занятия: работа по карточкам, выполнение упреждения 170 (устно), 173 и 182 (письменно).	2	
	Самостоятельная работа № 25	2	
Тема 6.5. Глагол	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	2	OK 01-06 OK 09-11
	Практические занятия: работа у доски, выполнение тестов.	2	
	Самостоятельная работа № 26, № 28	2	
Тема 6.6. Причастие как особая форма глагола	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.	2	OK 01-06 OK 09-11
	Практические занятия: работа у доски, выполнение упражнений 117, 118 (письменно)	2	
	Самостоятельная работа № 29, №30	2	
Промежуточная аттестация за 1 семестр в форме выполнения контрольной работы № 31 и № 32		2	
Тема 6.7. Деепричастие как особая форма глагола	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	2	
	Практические занятия: упражнения 125, 126 (письменно)	2	
	Самостоятельная работа №№ 32,33	2	
Тема 6.8. Наречие	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.	2	OK 01-06 OK 09-11
	Практические занятия: работа по карточкам, выполнение упреждений 133-135 (письменно)	2	
	Самостоятельная работа № 35	2	
Тема 6.9. Служебные	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний.	4	

части речи	<p>Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.</p> <p>Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.</p> <p>Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи.</p> <p>Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.</p> <p>Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>		
	<p>Практические занятия: Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.</p> <p>Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.</p> <p>Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.</p> <p>Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.</p> <p>Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.</p> <p>Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.</p> <p>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p>	2	
	<i>Самостоятельная работа № 36 - 40</i>	3	
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.		26	
Тема 7.1. Словосочетание	<p>Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.</p> <p>Синонимия словосочетаний.</p>	2	OK 01-06 OK 09-11
	Практические занятия: выполнение устно упражнений	2	
	<i>Самостоятельная работа:</i> учебник стр. 63 – 74 (конспект), выучить правила.	2	
Тема 7.2. Простое предложение	<p>Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в</p>	6	

	<p>тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p>		
	Практические занятия: работа по карточкам, выполнение упражнения 170 (устно), 173 и 182 (письменно).	2	
	Самостоятельная работа: выполнение домашнего задания	1	
	Практические занятия: работа с текстом учебника, выполнение упражнений по вариантам.	2	
	Практические занятия: работа у доски, выполнение упражнений 117, 118 (письменно)	2	
	Самостоятельная работа: таблицы 33-35; правила; упражнение 119 (письменно)	3	
Тема 7.3. Односложное простое предложение	<p>Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</p>	8	
	Практические занятия: работа по карточкам, выполнение упражнения 170 (устно), 173	2	
	Самостоятельная работа: выполнение домашнего задания	2	
Тема 7.4. Сложное предложение.	<p>Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p>	8	ОК 01-06 ОК 09-11

	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).		
	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		
	Практические занятия: работа у доски, выполнение тестов.	4	
	<i>Самостоятельная работа №№ 45 - 48</i>	4	
	Промежуточная аттестация за 2 семестр в форме выполнения самостоятельной работы № 49 и № 50	2	
		ИТОГО:	120
		Аудиторные в том числе:	80
		Контрольные работы	2
		Практические работы	48
		Внеаудиторные самостоятельные	40

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- доска;
- учебно-методический комплекс «Русский язык»;
- рабочая программа дисциплины, комплексно - тематический план;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- альбомы демонстрационного и раздаточного материалы по всем разделам курса;
- мультимедийные обучающие программы
- библиотечный фонд.
- технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Федеральный закон «Об образовании»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования по русскому языку.
3. Примерная программа образовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций.
4. Русский язык.: учебник для учреждений нач. и сред. проф.образования / Е.С.Антонова, Т.М.Воителева.- 4-е изд., стер. – М.: Издательский Центр «Академия». 2013. – 384 с.
5. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для учреждений нач. и сред. проф. образования / Е.С.Антонова, Т.М.Воителева.- 2-е изд., стер. – М.: Издательский Центр «Академия». 2013. –176 с..

Дополнительные источники:

6. Русский язык: Учебник для студ. Сред. проф. учеб.заведений / Н.А.Герасименко, А.В.Канафьева, В.В.Леденева и др.; Под ред. Н.А.Герасименко. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: ИЦ «Академия», 2006. – 496 с.
7. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – 5-е изд., испр. и доп. – М.:ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008. – 432 с.
8. Власенков А.И. Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи.: учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – 14-е изд. – М.: Просвещение, 2008. – 383 с.
9. Раман Т.В. Тематическое и поурочное планирование по русскому языку: 10 класс: к «Пособию для занятий по русскому языку в старших классах» В.Ф. Греков, С.Е. Крючкова, Л.А. Чешко / Т.В. Раман. – М.: Издательство «Экзамен», 2004. – 188 с.
10. Раман Т.В. Тематическое и поурочное планирование по русскому языку: 11 класс: к «Пособию для занятий по русскому языку в старших классах» В.Ф. Греков, С.Е. Крючкова, Л.А. Чешко / Т.В. Раман. – М.: Издательство «Экзамен», 2004. – 125 с.
11. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2011: учебно-методическое пособие / Н.А. Сенина. – Ростов н/Д: Легион-М, 2010. – 523 с.

12. Максимов, В. И. Русский язык и культура речи: учебник / В. И. Максимова. – М. : Гардарики, 2004. – 413 с.
13. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – 4-е изд., дополненное. – М.: «А Темп», 2004. – 944 с.
14. Смолякова, Н. М. Русский язык (пунктуация, знаки препинания развития речи): самоучитель для учащихся 10 классов / Н. М. Смолякова. – 4-е изд., перераб. и доп. – 2009. – 304 с.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.school-collection.edu.ru>
2. http://www.krasko66.ru/brig_kras.html
3. <http://neokril.ru/>
4. <http://www.pkraski.ru/section/1/>
5. http://www.premvtk.ru/catalog2/?act=cat&id_rubric=683
6. <http://www.yry.ru/kronakril.php>
7. <http://ufa.shikremont.ru/bilding/flizelinoboipodpokrasku.php>
8. <http://oboi.profilsnab.ru/general.html>
9. http://www.adagio-studio.ru/products/subsection_1.htm
10. http://remontinfo.ru/article.php?bc_tovar_id=99
11. <http://www.neoluxe.ru/catalog/22/>
12. <http://www.clavel.ru/>
13. <http://www.abskgroup.ru/production/razdel/33/>
14. <http://spravka.gramota.ru>
15. <http://www.grammar.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;

- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

Оценка результатов освоения дисциплины осуществляется в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Раздел 1. Введение	
Знать о происхождении языка, его развитии. Уметь устно излагать текст, объяснять отдельные слова; готовить сообщения, давать полные ответы на вопросы; писать под диктовку, объяснять слова и обороты	Конспект лекции
Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия. Орфография.	
Знать основные нормы произношения, принципы русской орфографии. Уметь производить фонетический разбор, устранять пробелы в навыках произношения и ударения; комментировать орфограммы, определять принцип их написания.	Тест Словарный диктант Комплексная контрольная работа за I полугодие.
Раздел 3. Лексика. Фразеология. Лексикография.	
Знать определение синонимов, антонимов, омонимов; отличия активного и пассивного словарного запаса; определение фразеологизмов, их отличие от свободных сочетаний слов. Уметь находить в тексте синонимы, омонимы, антонимы, фразеологизмы; толковать слова, литературоведческие и научные термины; готовить сообщения о значении, употреблении, происхождении слов.	Опрос Работа у доски Тест Анализ текста
Раздел 4. Морфемика. Словообразование.	
Знать способы образования слов. Уметь производить морфемный разбор слов; подбирать тексты, предложения, отрывки, иллюстрирующие стилистические, изобразительно-выразительные свойства морфем.	Работа с карточками Тест Комплексная контрольная работа

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Раздел 5. Орфография.	
Знать правила правописания –н и –nn в разных частях речи; не и ни с разными частями речи; правила слитного, дефисного и раздельного написания слов. Уметь обобщать орфографический материал; пользоваться алгоритмом рассуждения: что надо знать (делать), чтобы написать слово с орфограммой правильно; решать тестовые задания.	Тест Словарный диктант Анализ текста Комплексная контрольная работа
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация	
Знать строение словосочетания, простого и сложного предложения; правила постановки знаков препинания. Уметь находить грамматическую основу предложения, элементы, осложняющие простые предложения; расставлять знаки препинания; перестраивать сложные предложения в простые осложненные и наоборот.	Работа с карточками Тест Анализ текста Комплексная контрольная работа
Раздел 7. Стилистика	
Знать стили и типы речи, их назначение, особенности стиля, его назначение; лексические, морфологические, синтаксические особенности; жанры; лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля; правила оформления рефератов. Уметь определять стиль и тип текста; устно и письменно излагать материалы учебника в виде тезисов; писать реферат; производить анализ текста.	Составление текстов разных стилей и типов Тест Анализ текста
Раздел 8. Речевое общение. Культура речи	
Знать сферы речевого общения; предмет речи. Уметь владеть культурой речи и этикой общения.	Тест Выступление
Раздел 9. Повторение	
Знать нормы произношения; способы словообразования; определения синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов. Уметь находить в тексте и объяснять орфограммы и пунктограммы; составлять связные сообщения.	Тест Словарный диктант Составление текстов разных стилей и типов Итоговая комплексная контрольная работа Экзамен

Приобретенные навыки кладутся в основу определения качества полученных знаний и являются основными критериями их оценки на экзамене.

Оценка «отлично» выставляется студенту, который:

- глубоко усвоил программный материал, излагает его на высоком научном уровне, изучил основную и дополнительную литературу, иные официально публикуемые материалы по вопросам организационного поведения, умело использует их при ответах;

- свободно владеет методологией данной дисциплины, знает определения понятий и категорий, может устанавливать причинно-следственные связи между ними, а также межпредметные связи и способен применять их в практической деятельности;
- умеет творчески применять теоретические знания при решении практических задач и конкретных ситуаций.

Оценка «хорошо» выставляется, если студент:

- полно раскрыл содержание вопроса, изучил первоисточники и дополнительную литературу, но допустил небольшие ошибки при изложении материала, не искажая существо вопроса;
- показывает способность самостоятельно пополнять и обновлять знания в процессе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он:

- владеет материалом в пределах программы курса на основе изучения учебной литературы;
- знает основные этапы развития и направления современного русского языка, но затрудняется их критически оценить.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент:

- имеет пробелы в знаниях основного учебного материала, не может дать четкого определения основных понятий и категорий;
- не может разобраться в конкретной практической ситуации;
- не способен продолжать дальнейшее обучение в связи с недостаточным объемом знаний.